

第 55 屆學校舞蹈節

(由教育局及香港學界舞蹈協會有限公司聯合主辦)

比賽資料

1. 賽期及地點

賽期已於 2018 年 6 月份公佈，比賽地點請參閱附件一

2. 領隊須知

文件已上載至香港學界舞蹈協會有限公司（下稱本會）網頁（網址：www.hksda.org.hk），**參賽學校必須遵守所有內容細則**

3. 賽程

賽程將於 2018 年 12 月中旬上載至本會網頁

4. 比賽分類

組別 \ 舞蹈種類 ¹	中國舞	現代舞	東方舞	西方舞	兒童舞	爵士舞及街舞	體育舞蹈
小學低年級 ² (下稱小低)	✓	✓	✓	✓	✓		✓
小學高年級 ³ (下稱小高)	✓	✓	✓	✓			✓
中學	✓	✓	✓	✓		✓	✓
特殊學校	✓	✓	✓	✓			

4.1 中國舞 ---- 古典舞或民族舞

4.2 西方舞 ---- 土風舞或民族舞

4.3 東方舞 ---- 除中國舞及西方舞外，亞洲及其他地區的土風舞或民族舞

4.4 現代舞 ---- 具創作性的舞蹈

4.5 兒童舞 ---- 以兒童為本的舞蹈

4.6 爵士舞及街舞 ---- 爵士舞包括當代爵士舞、舞台爵士舞及踢躂舞⁴

4.7 體育舞蹈 ---- 包括查查查、牛仔及華爾滋

¹ 同一支舞蹈只可參加其中一項舞蹈種類

² 只限小學一至三年級學生參加

³ 小學一至六年級學生均可參加

⁴ 穿有鞋碼或踢躂舞鞋的舞蹈員，須自備木板墊底以保護舞台地膠

5. 報名須知

- 5.1 參賽資格：參賽學校**必須**為本會 2018/19 學年的學校會員
- 5.2 香港學界舞蹈協會有限公司學校會員註冊/續會：參賽學校須於 2018 年 10 月 31 日（星期三）或以前向本會呈交學校會員註冊/續會表格。有關註冊/續會事宜，請參閱本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）
- 5.3 費用：每支舞蹈或每隊（體育舞蹈）報名費為港幣 300 元。參賽學校請以劃線支票支付報名費，**支票抬頭為『香港學界舞蹈協會有限公司』**，並於支票背面寫上學校名稱
- 5.4 報名辦法：請填妥夾附的「總報名表（附表 1）」及「個別舞蹈報名表（附表 2）」（每份表格只限填報一支舞蹈）或「體育舞蹈報名表（附表 3）」，連同報名費支票親身或郵寄遞交至：

觀塘鴻圖道 17 號發利工業大廈 10 樓 1016 室
香港學界舞蹈協會有限公司
（第 55 屆學校舞蹈節）

參賽學校須於寄出報名表 3 天後到本會網頁查閱「報名學校名單」。如懷疑郵遞有誤，請致電 3741 2973 與本會查詢

- 5.5 截止日期：2018 年 10 月 31 日（星期三）（以郵戳為準，**逾期恕不受理**）
- 5.6 查詢：請致電 3741 2973 與本會聯絡

6. 參賽須知

- 6.1 參賽學校必須自行處理版權事宜，如參賽學校有侵犯版權行為，主辦機構毋須負責
- 6.2 每隊參賽隊伍必須由**同一學校的學生**組成。如同一校舍的上午校、下午校（各自有完整的小學班級結構），應視為兩個獨立參賽單位，不能合併
- 6.3 每隊小低組別的參賽隊伍必須由小學一至三年級學生組成。小低學生可參加小高組別的比赛項目
- 6.4 體育舞蹈比賽的項目：每隊參賽隊伍須由同一學校的兩名學生組成，而每一舞蹈種類中，同一學校的所有參賽隊伍須在同一時段演出，並會以個別隊伍評分
- 6.5 每隊體育舞蹈的參賽隊伍必須向本會呈交「體育舞蹈資料表」，詳見附表 4
- 6.6 每隊使用道具/佈景/舞台效果的參賽隊伍必須向本會呈交「道具/佈景/舞台效果資料表」，詳見附表 5
- 6.7 主辦機構有權將參賽舞蹈以文字紀錄、錄音、錄影片段、相片等形式公開及發放予傳媒作舞蹈推廣之用途
- 6.8 除主辦機構指定的工作人員外，任何人士不得進行現場錄影或攝影。參賽學校必須於比賽前提醒有關的教師、學生、家長及親友
- 6.9 主辦機構會為所有參賽舞蹈進行錄影，並於比賽當天成績公佈後免費派發錄影光碟予相關學校。參賽學校如需高清檔案，可向本會呈交「下載高清錄影服務」申請表，詳見附表 6
- 6.10 當香港天文台發出紅色或黑色暴雨警告信號、八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號或教育局宣佈學校停課，比賽須即時停止，受影響的比賽將會安排補賽（詳情及補賽安排見附件二）
- 6.11 在比賽途中，當比賽場地所在地區的「空氣質素健康指數」達「嚴重」（10+級）水平時，根據教育局指引，學生應避免體力消耗活動（包括戶外及室內體育活動），比賽將不會繼續進行，受影響的比賽將會安排補賽（詳情及補賽安排見附件三）

7. 比賽規則

7.1 如發生以下情況，參賽隊伍將被取消比賽資格或褫奪成績：

- (1) 同一校舍的上午校、下午校（各自有完整的小學班級結構）的學生合併參賽
- (2) 小高學生參加小低組別比賽
- (3) 以同一支舞蹈參加多於一項舞蹈種類（該支舞蹈在所有舞蹈種類的成績均會被褫奪）
- (4) 接獲具名者提供資料及證實未有處理或侵犯舞蹈作品版權
- (5) 穿有鞋碼或踢躂鞋的舞蹈員未有自備木板墊底以保護舞台地膠
- (6) 舞蹈員人數不符合主辦機構規定（詳見第 7.4 項）

7.2 如發生以下情況，參賽隊伍的成績將被降一級（例如由優等獎降至甲級獎）：

- (1) 體育舞蹈服飾不符合主辦機構要求（詳見第 7.3 項）
- (2) 呈交錯誤或不完整的比賽音樂而獲重賽
- (3) 在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽
- (4) 未有在演出前通知主辦機構比賽音樂光碟內有多於一條音軌

7.3 體育舞蹈服飾要求（詳見附表 4）

組別	男	女
中學	<ul style="list-style-type: none">- 單色襯衫或上衣- 單色長褲、黑色外套- 可穿單色背心- 可打黑色領帶或蝴蝶結領帶- 領口（前及後）之最低開胸位置不可低於鎖骨以下 10 厘米- 舞衣裝飾不受限制- 化妝及飾物不受限制	<ul style="list-style-type: none">- 任何顏色襯裙/褲（包括雜色）- 領口之最低開胸位置不可低於鎖骨以下 10 厘米- 襯裙/褲長度不可多於膝蓋以上 10 厘米- 鎖骨 10 厘米以下及膝蓋 10 厘米以上的身體部位須被不透明物料完全遮蓋（不可穿着露背或露腰的設計）- 須穿著與舞蹈服裝同色的防走光內衣- 內褲後幅必須遮蓋整個臀部- 舞衣裝飾不受限制- 化妝及飾物不受限制
小學	<ul style="list-style-type: none">- 白色長袖襯衫、黑色長褲- 可打黑色領帶或蝴蝶結領帶- 舞衣不可有閃亮效果- 不可化妝及佩帶飾物	<ul style="list-style-type: none">- 單色（1）緊身連衣褲或（2）圓領汗衫及半截裙或（3）連身裙- 須穿著與舞蹈服裝同色的防走光內衣- 舞衣不可有閃亮效果- 不可化妝及佩帶飾物

7.4 舞蹈種類的舞蹈員人數、隊數及演出時限規定

組別	舞蹈種類	群舞			獨舞/雙人舞/三人舞		
		人數	隊數	演出時限	人數	隊數	演出時限
中學	中國舞	8 人或 以上	每類最多 2 支	不超逾 7 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 支 (獨舞每類只限 1 支)	不超逾 5 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						
	爵士舞及街舞						
	體育舞蹈 (查查查、牛仔、 華爾滋)				2 人	每類最多 4 隊	1 分 30 秒至 2 分鐘
小學	中國舞	8 人或 以上	每類最多 2 支 (小高及小 低組合計)	不超逾 5 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 支 (獨舞每類只限 1 支)	不超逾 4 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						
	兒童舞 (只限小低)						
	體育舞蹈 (查查查、牛仔、 華爾滋)				2 人	每類最多 4 隊	1 分 30 秒至 2 分鐘
特殊學校	中國舞	4 人或 以上	每類最多 2 支	不超逾 5 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 支 (獨舞每類只限 1 支)	不超逾 4 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						

8. 評分標準

8.1 通用評分標準

8.1.1 評判團原則上由五位評判組成，扣除最高及最低的分數，取餘下分數的平均值為該舞蹈的得分；惟在特殊情況下而評判團少於四位，其得分為所有評判給予分數的平均值

8.1.2 如發生以下情況，該支舞蹈的得分將被扣一分：

(1) 超逾舞蹈演出時限規定（詳見第7.4項）

(2) 在演出前通知主辦機構比賽音樂光碟內有多於一條音軌

8.1.3 如體育舞蹈演出時間不足1分30秒，評判可能不會為該隊評分或給予評語

8.2 中國舞

(1) 地區/民族風格（音樂選材、服飾及舞蹈員能演繹該民族的風格，包括體態及動律） 35%

(2) 結構（舞蹈的整體編排與主題的配合，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 30%

(3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧及美感） 35%

8.3 西方舞及東方舞

(1) 地區/民族風格（音樂選材、服飾及舞蹈員能演繹該民族的風格，包括體態及動律） 35%

(2) 結構（舞蹈的整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 30%

(3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧及美感） 35%

8.4 現代舞

(1) 主題（舞蹈員能演繹並呈現該舞蹈主題） 30%

(2) 結構（舞蹈創意及整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、舞蹈語匯及突出主題的表現形式，
例如音樂選材、舞台空間、服飾、道具及裝置是否配合得宜） 35%

(3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、協調性和力量的運用、韻律感及
美感） 35%

8.5 兒童舞

(1) 主題（突顯童真童趣） 30%

(2) 結構（舞蹈的整體編排與主題的配合，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 35%

(3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力及韻律感） 35%

8.6 爵士舞及街舞

(1) 特色（舞蹈員能演繹所選舞種的應有特色和風格、主題及訊息） 30%

(2) 結構（舞蹈創意及整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、舞蹈語匯及突出主題的表現形式，
例如音樂選材、舞台空間、服飾、道具及裝置是否配合得宜） 35%

(3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、協調性和力量的運用、節奏感及
美感） 35%

8.7 體育舞蹈

(1) 特色（舞蹈員能演繹該舞種的風格，包括體態及動律） 30%

(2) 結構（舞蹈的整體編排，包括動作設計和音樂選材是否配合舞蹈員能力、舞台空間運用等） 35%

(3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、韻律感及美感） 35%

9. 獎勵及紀念品

9.1 個別舞蹈獎項

- 9.1.1 優等獎* -- 頒予成績為 85 分或以上的舞蹈，參賽學校可獲獎盃乙個及證書乙張
- 9.1.2 甲級獎* -- 頒予成績為 80 分至 84.9 分的舞蹈，參賽學校可獲獎盃乙個及證書乙張
- 9.1.3 乙級獎* -- 頒予成績為 75 分至 79.9 分的舞蹈，參賽學校可獲證書乙張
- 9.1.4 編舞獎 -- 頒予在舞蹈的設計及編排上達高水準的舞蹈，編舞者可獲證書乙張
(須在比賽當天呈交「編舞資料表」)

*所有獲獎的參賽學生(包括比賽當天出席的後備)可獲證書乙張

9.2 團體獎項

- 9.2.1 中國舞、西方舞、東方舞、現代舞、爵士舞及街舞均設有團體獎項
- 9.2.2 上述舞蹈種類獲得最高總積分的三所小學及三所中學，於該類舞蹈最少有兩支參賽舞蹈及得到最少一個群舞優等獎，將獲頒予團體獎冠、亞、季軍
(獲團體最高總積分的三所小學及三所中學必須同時取得群舞優等獎，否則只列為團體優異獎)
- 9.2.3 如上述舞蹈種類的當屆參賽學校超過 100 所，每增多 50 所參賽學校，便會在原有的團體獎冠、亞、季軍外，增設一個「團體優異獎」
- 9.2.4 獲取的獎項等級將採用下表換算為總積分：

獎項等級	群舞	獨舞/雙人舞/三人舞
優等獎	16 分	5 分
甲級獎	9 分	3 分
乙級獎	5 分	1 分

如總積分相同，將依以下準則再進一步計算團體獎項：

- (1) 所有舞蹈的得分(詳見第 8.1.1 項)總和，較高者獲勝。如仍出現相同分數，
 - (2) 所有評判給予的分數總和，較高者獲勝
- 經以上程序計算後，如仍出現相同分數，將並列該獎項

10. 優勝者表演暨頒獎典禮

優勝者表演暨頒獎典禮將於 2019 年 5 月 1 日至 5 日假沙田大會堂舉行。為了讓更多學生能參與演出，優勝者表演只邀請於群舞取得優等獎的參賽隊伍參與演出，安排如下：

- (1) 獲得團體獎項並最少有一支群舞獲得優等獎的參賽學校，將獲邀請派出該舞蹈種類的一支群舞參與上述演出
- (2) 群舞同時獲得優等獎及編舞獎而未有獲得團體獎項的參賽學校，將獲邀請派出一支同時獲得優等獎及編舞獎的群舞參與上述演出
- (3) 餘下的演出機會，將按各舞蹈種類群舞獲得優等獎的比例進行抽籤分配

11. 舞蹈欣賞及交流

學校舞蹈節提供了一個讓學生互相欣賞及交流舞蹈經驗的好機會，主辦機構鼓勵各參賽學校安排學生觀賞其他參賽隊伍的演出

第 55 屆學校舞蹈節
賽期及地點 (以舞蹈種類排列)

附件一

舞蹈種類	組別	獨舞/雙人舞/ 三人舞	群舞	日期	地點	
中國舞	小高		✓	18-23/1/2019	高山劇場新翼	
	小低		✓	26-29/1/2019	元朗劇院	
	小低、小高	✓		28/2/2019	大埔文娛中心	
	中學			✓	28-30/1/2019	元朗劇院
		✓			26-27/2/2019	大埔文娛中心
	特殊學校	✓	✓	28/1/2019	元朗劇院	
西方舞	小低、小高	✓		24/1/2019	高山劇場新翼	
	小低、小高		✓	6/3/2019	高山劇場新翼	
	中學	✓	✓	24/1/2019	高山劇場新翼	
	特殊學校	✓	✓	24/1/2019	高山劇場新翼	
東方舞	小低、小高	✓	✓	18/2/2019	荃灣大會堂	
	中學	✓	✓	25/1/2019	元朗劇院	
	特殊學校	✓	✓	25/1/2019	元朗劇院	
現代舞	小低、小高	✓	✓	19-20/2/2019	荃灣大會堂	
	中學	✓	✓	4-5/3/2019	高山劇場新翼	
	特殊學校	✓	✓	31/1/2019	元朗劇院	
兒童舞	小低	✓	✓	7-8/3/2019	高山劇場新翼	
爵士舞及街舞	中學	✓	✓	21-24/2/2019	荃灣大會堂	
體育舞蹈	小學	-----		10-11/3/2019	伊利沙伯體育館	
	中學	-----		12/3/2019	伊利沙伯體育館	

註：(1)「小低」指小學低年級組

(2)「小高」指小學高年級組

第 55 屆學校舞蹈節
賽期及地點 (以日期排列)

附件一

日期	組別	舞蹈種類	獨舞/雙人舞 /三人舞	群舞	地點
18-23/1/2019	小高	中國舞		✓	高山劇場新翼
24/1/2019	小低、小高	西方舞	✓		
	中學、特殊學校		✓	✓	
25/1/2019	中學、特殊學校	東方舞	✓	✓	元朗劇院
26-29/1/2019	小低	中國舞		✓	
28/1/2019	特殊學校		✓	✓	
28-30/1/2019	中學			✓	
31/1/2019	特殊學校	現代舞	✓	✓	
18/2/2019	小低、小高	東方舞	✓	✓	荃灣大會堂
19-20/2/2019	小低、小高	現代舞	✓	✓	
21-24/2/2019	中學	爵士舞及街舞	✓	✓	
26-27/2/2019	中學	中國舞	✓		大埔文娛中心
28/2/2019	小低、小高		✓		
4-5/3/2019	中學	現代舞	✓	✓	高山劇場新翼
6/3/2019	小低、小高	西方舞		✓	
7-8/3/2019	小低	兒童舞	✓	✓	
10-11/3/2019	小學	體育舞蹈	-----		伊利沙伯體育館
12/3/2019	中學		-----		

註：(1)「小低」指小學低年級組 (2)「小高」指小學高年級組

惡劣天氣或教育局宣佈停課時的注意事項及比賽安排

相關措施

當香港天文台發出紅色或黑色暴雨警告信號、八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號或教育局宣佈學校停課，當天的比賽將作出相應安排。參賽學校須留意以下事項：

- (1) 當紅色或黑色暴雨警告信號於上午 6 時 15 分仍然生效，則原定於當日全天（上午及下午）舉行之所有比賽將告取消
- (2) 當八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號於上午 6 時 15 分仍然懸掛，則原定於當日全天（上午及下午）舉行之所有比賽將告取消。如教育局宣佈所有學校上午或全日停課，則原定於當日全天（上午及下午）舉行之所有比賽將告取消
- (3) 當比賽進行期間，香港天文台發出紅色或黑色暴雨警告信號、八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號或教育局宣佈學校停課，比賽須即時停止，當天停賽以後所有舉行的比賽將告取消
- (4) 受影響的比賽將會安排補賽。主辦機構將盡快通知所有受影響學校的有關補賽安排，並於本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）公佈相關消息

補賽

主辦機構已預留 2019 年 3 月 4 日至 8 日，共五天的晚上 7 時 30 分至 9 時在高山劇場新翼進行補賽，安排如下：

- (1) 同一舞蹈種類只會在同一天進行補賽，主辦機構將通知評判舞蹈成績應不受環境因素影響
- (2) 如補賽因惡劣天氣、教育局宣佈停課或補賽場地所在地區當時的「空氣質素健康指數」達「嚴重」（10+級）水平而未能進行，主辦機構將不會安排第二次補賽，該組別的團體獎項（如有）將告取消
- (3) 如受影響學校未能參加補賽或主辦機構最終未能安排補賽，受影響學校將獲發還學校舞蹈節的報名費
- (4) 如體育舞蹈需進行補賽，將於本會網頁公佈補賽的日期、時間及地點

如對上述比賽安排有任何查詢，請致電 3741 2973 與本會聯絡

「空氣質素健康指數」達「嚴重」(10+級)水平時的注意事項及比賽安排

背景資料

環境保護署(環保署)於2013年12月30日推出「空氣質素健康指數」(AQHI),以取代空氣污染指數。AQHI以1至10級及10+級通報,並分為五個健康風險級別。環保署以空氣質素監測網絡的實時數據計算AQHI,並每小時通報在一般和路邊監測站錄得的AQHI。環保署同時亦會每天預測當天下午或翌日上午全港一般監測站的空氣質素健康風險級別。市民可瀏覽環保署網頁或其他途徑取得每小時的最新空氣質素健康指數及預測。詳情請參閱環保署網頁: www.aqhi.gov.hk/

當比賽場地所在地區當時的AQHI達「嚴重」(10+級)水平時,根據教育局《香港學校體育學習領域安全指引》,學生應避免體力消耗活動(包括戶外及室內體育活動)和避免在戶外逗留,有關AQHI活動指引的詳情可參閱:

www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pe/references_resource/FAQs_AQHI_Chi_22_Jan_2014_final.pdf

相關措施

在比賽途中,當比賽場地所在地區的AQHI達「嚴重」(10+級)水平時,比賽將不會繼續進行,受影響的比賽將會安排補賽。參賽學校須留意以下事項:

- (1) 參賽學校應參考當天比賽場地所在地區一般監測站的AQHI(其他地區的指數不會影響比賽進行)
- (2) 當比賽場地所在地區的AQHI於上午6時15分達「嚴重」(10+級)水平時,當天上午的所有比賽將告取消
- (3) 當比賽場地所在地區的AQHI於上午11時達「嚴重」(10+級)水平時,當天下午的所有比賽將告取消
- (4) 當比賽場地所在地區的AQHI在比賽進行中達「嚴重」(10+級)水平時,比賽須即時停止,當天停賽以後所有舉行的比賽將告取消
- (5) 主辦機構將盡快通知所有受影響學校的有關補賽安排,並於本會網頁(網址: www.hksda.org.hk)公佈相關消息

補賽

主辦機構已預留2019年3月4日至8日,共五天的晚上7時30分至9時在高山劇場新翼進行補賽,安排如下:

- (1) 同一舞蹈種類只會在同一天進行補賽,主辦機構將通知評判舞蹈成績應不受環境因素影響
- (2) 如補賽因惡劣天氣、教育局宣佈停課或補賽場地所在地區當時的AQHI達「嚴重」(10+級)水平而未能進行,主辦機構將不會安排第二次補賽,該組別的團體獎項(如有)將告取消
- (3) 如受影響學校未能參加補賽或主辦機構最終未能安排補賽,受影響學校將獲發還學校舞蹈節的報名費
- (4) 如體育舞蹈需進行補賽,將於本會網頁公佈補賽的日期、時間及地點

如對上述比賽安排有任何查詢,請致電3741 2973與本會聯絡

第55屆學校舞蹈節
總報名表

主辦機構專用
會員編號： _____

參賽學校**必須**為2018/19學年的香港學界舞蹈協會有限公司學校會員。請於2018年10月31日（星期三）或以前向本會呈交學校會員註冊/續會表格。有關註冊/續會事宜，請參閱本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）

1. 學校名稱： _____

2. 組別（請在適當方格填上✓號）

 小學

 中學

 特殊學校

3. 參加隊數

舞蹈種類	群舞	獨舞 (每類只限一支)	雙人舞	三人舞	總計
中國舞					
西方舞					
東方舞					
現代舞					
兒童舞 (只限小低組)					
爵士舞及街舞 (只限中學組)					

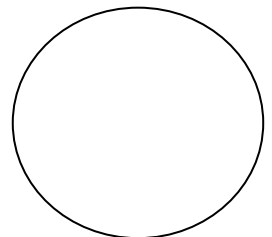
參加舞蹈隊伍總數： _____

報名費： \$300 x _____ 支舞蹈 = \$ _____

4. 本人明白及同意：

- i. 當遇上惡劣天氣、教育局宣佈停課或在比賽途中比賽場地所在地區的「空氣質素健康指數」達「嚴重」（10+級）水平時，比賽將告取消，受影響的比賽將會安排補賽（詳情及補賽安排見附件二及三）；及
- ii. 本校須遵守由主辦機構列明的所有比賽規則；若表演場地或設施因本校使用不當而導致損毀，本校須負責賠償一切損失及承擔責任，主辦機構毋須負責；及
- iii. 主辦機構有權將參賽舞蹈以文字紀錄、錄音、錄影片段、相片等形式公開及發放予傳媒作舞蹈推廣用途。

日期： _____ 校長簽署： _____ 學校蓋章：



第55屆學校舞蹈節 個別舞蹈報名表

主辦機構專用
會員編號： _____

每份表格只限填報一支舞蹈，須單面填寫及在適當方格填上✓號

1. 學校名稱： _____

2. 組別及舞蹈種類

小學低年級組 (只限小一至小三) 小學高年級組 (小一至小六) 中學組 特殊學校組

舞蹈種類	群舞	獨舞	雙人舞	三人舞	
中國舞					
西方舞					
東方舞					
現代舞					
兒童舞 (只限小低組)					
爵士舞及街舞 (只限中學組)					<input type="checkbox"/> 踢躑舞

3. 舞蹈資料 (以下資料必須填寫，否則不接受報名)

a. 舞蹈名稱¹ 中文： _____ 英文： _____

b. 國家/民族² 中文： _____ 英文： _____

c. 舞蹈員人數： _____

d. 申請編舞獎³： 學校舞蹈節首演及創作 學校舞蹈節首演及新編

e. 使用道具/佈景/舞台效果 (包括手持道具)⁴： 會 (須呈交附表5) 不會

f. 申請「下載高清錄影服務」： (須呈交附表6)

4. 其他 (主辦機構不會考慮在此表格上填寫的其他要求)

a. i. 舞蹈員中有跨境學生： 是 (請回答ii) 否 (請回答4b-4d)

ii. 需要在指定時間比賽的學校適用 (須呈交校長信及附上有關學生名單)：

上午11時後開始比賽 下午3時前完成比賽 不在星期六日比賽 (如賽期許可)

b. 在同一賽期 (詳見附件一) 派出兩隊或以上參賽的學校適用：

同一節完成比賽 同一天完成比賽 (上、下午各半) 分兩天完成比賽

↳ 請填寫隊伍之間需要分隔的時間： _____ 分鐘 (如適用)

c. 顯示於校曆表上的考試日期 (必須填寫)： _____

d. 如考試期與賽期完全相撞，請在賽期內選擇比賽日期及時段⁵： (日期) _____ (時段) _____

日期： _____ 校長簽署： _____ 學校蓋章： _____

¹ 比賽文件將根據學校選擇的語言印製 (西方舞、中學組現代舞、爵士舞及街舞必須填寫英文舞蹈名稱)

² 只適用於中國舞、東方舞、西方舞

³ 別選此項及申請編舞獎須在比賽當天呈交編舞資料表

⁴ 主辦機構嚴禁學校使用任何影響舞台安全的特別效果，如水、火、放/射紙炮及在沒有輔助設置下仍會上升的氣球

⁵ 除在4a及4d註明的原因，其他更改比賽時間的申請不予考慮 (考試期與賽期部分相撞的學校將按考期結束後的賽期進行抽籤)

第55屆學校舞蹈節
體育舞蹈報名表

主辦機構專用
會員編號： _____

參賽學校**必須**為本會2018/19學年的學校會員。請於2018年10月31日（星期三）或以前向本會呈交學校會員註冊/續會表格。有關註冊/續會事宜，請參閱本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）

1. 學校名稱： _____

2. 組別（請在適當方格填上✓號）

 小學

 中學

3. 隊伍資料

舞蹈種類	隊伍	隊員一姓名	隊員二姓名	申請「下載高清錄影服務」✓ (須呈交附表6)
查查查	一			
	二			
	三			
	四			
牛仔	一			
	二			
	三			
	四			
華爾滋	一			
	二			
	三			
	四			

*同一名學生可參加多於一項舞蹈種類，報名費以每種類每隊伍計算

報名費： \$300 x _____ 隊舞蹈 = \$ _____

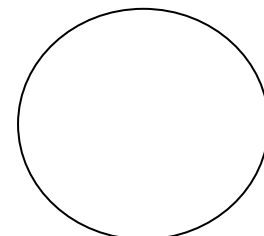
4. 本人明白及同意：

- i. 本校須遵守主辦機構的體育舞蹈服飾要求及在2019年1月4日或以前呈交體育舞蹈資料表（附表4），否則主辦機構有權取消隊伍的參賽資格；及
- ii. 當遇上惡劣天氣、教育局宣佈停課或在比賽途中比賽場地所在地區的「空氣質素健康指數」達「嚴重」(10+級)水平時，比賽將告取消，受影響的比賽將會安排補賽（詳情及補賽安排見附件二及三）；及
- iii. 本校須遵守由主辦機構列明的所有比賽規則；若表演場地或設施因本校使用不當而導致損毀，本校須負責賠償一切損失及承擔責任，主辦機構毋須負責；及
- iv. 主辦機構有權將參賽舞蹈以文字紀錄、錄音、錄影片段、相片等形式公開及發放予傳媒作舞蹈推廣用途。

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章：



第55屆學校舞蹈節**體育舞蹈資料表**

(每項舞蹈種類填寫一份)

主辦機構專用

會員編號： _____

注意：

1. 所有體育舞蹈的參賽隊伍必須填寫此表格，並於2019年1月4日或以前郵寄至本會（地址：觀塘鴻圖道17號發利工業大廈10樓1016室）否則主辦機構有權取消隊伍的參賽資格
2. 主辦機構將於2019年1月11日或以前聯絡資料不恰當的參賽隊伍（如未有收到來電，即表示提交的資料恰當）

甲部：學校資料

1. 學校名稱： _____
2. 聯絡人姓名： _____
3. 手提電話： _____

乙部：比賽音樂資料（以下資料必須填寫，否則主辦機構有權取消隊伍的參賽資格）

1. 舞蹈種類： 查查查/牛仔/華爾滋（請刪去不適用者）
2. 歌曲名稱： _____
3. 演唱者（如有）： _____
4. 唱片名稱： _____
5. 曲目號碼： _____
6. 發行公司： _____
7. 發行年份： _____

丙部：服飾資料

- 註：
- (1) 主辦機構將按舞蹈員於比賽當天穿著的體育舞蹈服飾判斷參賽隊伍有否違規
 - (2) 如體育舞蹈服飾不符合主辦機構的要求（詳見比賽資料第7.3項），該參賽隊伍成績將會被降一級
 - (3) 主辦機構保留最終決定權

請在下方/另頁貼上舞蹈員將於比賽當天穿著的舞蹈服飾照片（不接受設計圖）並由校長在旁簽署核實：

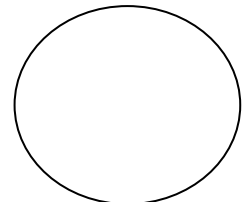
正面

背面

--	--

日期： _____ 校長簽署： _____

學校蓋章：



註：本表格所蒐集的個人資料，只用於所申報的用途或教育局會向獲授權處理有關資料的學校/組別/部門/機構披露，作上文所述及教育用途。

第55屆學校舞蹈節

道具/佈景/舞台效果資料表（共2頁）

（每支舞蹈填寫一份）

主辦機構專用

比賽日期及編號：_____

注意：

1. 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的參賽隊伍必須填寫此表格並郵寄至本會
（地址：觀塘鴻圖道17號發利工業大廈10樓1016室）
2. 2019年1月18至31日比賽的隊伍須於2018年12月3日或以前郵寄此表格，本屆的舞台服務承辦商將於2018年12月21日或以前聯絡資料表須跟進的參賽隊伍（未有收到來電，即表示提交的資料恰當）
3. 2019年2月18日至3月8日比賽的隊伍須於2019年1月4日或以前郵寄此表格，本屆的舞台服務承辦商將於2019年1月18日或以前聯絡資料表須跟進的參賽隊伍（未有收到來電，即表示提交的資料恰當）
4. 請在適當方格內填上✓號
5. 主辦機構保留最終決定權

甲部：學校資料

1. 學校名稱：_____
2. 舞蹈種類：_____
3. 舞蹈名稱：_____
4. 聯絡人姓名：_____
5. 手提電話：_____

乙部：道具

1. 有沒有使用道具（包括手持道具）？

有 請在下方列出所有道具類別及其物料與數量：

沒有（請轉後頁回答丙部）

2. 道具會否在舞台地面移動？

會

不會（請轉後頁回答丙部）

3. 道具有沒有轆？

有轆（須按照道具重量配置合適尺寸的轆）

沒有轆

4. 請在下方/另頁貼上道具**底部**的照片並由校長在旁簽署核實：（供技術總監檢視道具的安全性）

主辦機構專用

比賽日期及編號： _____

丙部：佈景

1. 有沒有使用佈景？

有 請在下方列出所有佈景的尺寸（長、闊、高）及其物料與重量：

沒有（請回答丁部）

2. 佈景有沒有轆？

有轆（須按照佈景重量配置合適尺寸的轆）

沒有轆

3. 佈景會否於舞蹈中途移動？

會

不會

4. 請在下方/另頁貼上佈景
- 底部**
- 的照片並由校長在旁簽署核實：（供技術總監檢視佈景的安全性）

丁部：舞台效果

使用紙碎/花瓣/大量紙張

（須附上照片顯示物料及數量，並在有需要時安排學校工作人員協助清掃）

使用氣球（必須在沒有輔助設置下不會向上升）

使用槍/刀/劍等兵器

在舞台地面上推、拖、拉、轉動、撞擊及拋擲道具 項目： _____

將服飾/道具拋回台側 項目： _____

其他： _____

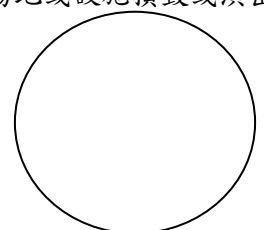
沒有

本人明白及同意，本校須負責確保道具/佈景/舞台效果的安全性，若本校導致表演場地或設施損毀或演出者受傷，須自行賠償一切損失及承擔責任，主辦機構毋須負責。

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章：



第55屆學校舞蹈節
「下載高清錄影服務」申請表

主辦機構專用
會員編號： _____

注意：

1. 主辦機構會為所有參賽舞蹈進行錄影，並於比賽當天成績公佈後免費派發錄影光碟予相關學校，惟燒錄質素未能達至高清效果
2. 參賽學校可額外支付\$50（以每支舞蹈計算）購買「下載高清錄影服務」。參賽學校須以劃線支票支付費用，支票抬頭為「香港學界舞蹈協會有限公司」
3. 請填妥本表格，連同報名表格及支票遞交至本會（須與報名費分開支票）
4. 截止日期為2018年10月31日（星期三），逾期恕不受理
5. 本會將於2019年3月18日（星期一）或以前電郵高清錄影連結予學校負責人，並於2019年6月28日（星期五）從雲端移除所有錄影片段

甲部：學校資料

1. 學校名稱： _____
2. 負責人姓名： _____ 聯絡電話： _____
3. 電郵（只限填寫一個）： _____

乙部：隊伍資料

本校為以下隊伍購買「下載高清錄影」服務：

舞蹈種類	舞蹈名稱（須同時在附表 2 的 3f 方格填上✓號）	單位數量
中國舞		
西方舞		
東方舞		
現代舞		
兒童舞（只限小低組）		
爵士舞及街舞（只限中學組）		
體育舞蹈	查查查/牛仔/華爾滋（每項為 1 個單位，請刪去不適用者）	
購買單位總數：		x \$50
總費用：		\$ _____

本人明白及同意本校負責人將收到錄影連結，並自行決定有關影片的用途。如當中涉及商業或違法行為，主辦機構毋須負責。

日期： _____ 校長簽署： _____

學校蓋章：

