

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月18日 (星期五) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE2P21	／	納西娃娃 (納西族)	20	1330	1400-1430
2	NW3P20	／	醇香草原 (蒙古)	28		
3	NW3P34	／	豐收的姑娘 (雲南少數民族)	15		
4	KN4P06	創作	喜訊 (彝族)	41		
5	NW2P18	／	哈尼姑娘 (哈尼族)	22	1400	1430-1455
6	NE3P12	／	嬉戲一花 (漢族)	13		
7	NE2P06	／	篩篩樂 (漢族)	16		
8	NW1P26	創作	洗·髮 (傣族)	19		
9	HK1P03	創作	歡筷 (蒙古)	13	1425	1455-1520
10	KN3P17	／	草原小姑娘 (蒙古)	17		
11	KN6P13	／	草原馴馬 (蒙古)	28		
12	KN4P28	新編	黃河頌 (漢族)	26		
13	NE2P03	新編	苗歌 (苗族)	23	1450	1520-1545
14	HK5P05	／	那一片田野 (漢族)	24		
15	KN3P26	／	淮河岸邊的小蘭花 (漢族)	30		
16	NE3P25	／	阿達達奇 (苗族)	20		
17	NW4P34	／	小小金花太陽開 (白族)	29	1515	1545-1600
18	NW3P28	／	筷樂騎手 (蒙古)	30		
中場休息						

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月18日 (星期五) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	KN1P48	／	歡樂的草原 (蒙古)	15	1550	1620-1645
20	NW3P01	／	花兒朵朵 (東北秧歌)	19		
21	NE3P17	／	剪窗花 (漢族)	19		
22	HK2P10	／	花腰樂樂 (彝族)	25		
23	NW1P25	新編	樂在哈尼 (哈尼族)	16	1615	1645-1710
24	KN1P43	／	鼓舞娃娃 (漢族)	14		
25	NE1P03	新編	快樂的東北妞 (漢族)	28		
26	NE2P11	／	花溪花溪 (苗族)	23		
27	HK2P07	創作	唐古拉風 (藏族)	14	1640	1710-1730
28	NW1P29	／	鬧花傘 (瑤族)	23		
29	KN4P10	／	歡樂的葡萄園 (新疆)	18		
30	HK5P29	／	布依小丫 (布依族)	28	1700	1730-1745
31	NE3P22	／	美麗的荷花湖 (漢族)	13		
32	NW4P18	／	紅燈籠 (漢族)	24	1715	1745-1755
33	NW3P28	／	瑤山彩雲飛 (瑤族)	30		
總評及成績公佈					1800-1820	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月19日 (星期六) 時段: 上午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN1P32	/	酥油飄香 (西藏)	22	0915	0945-1000
2	KN5P29	/	與扇共舞 (漢族)	25		
3	KN1P05	/	竹籃子響起來 (壯族)	28	0930	1000-1015
4	KN4P24	/	風馬—幸福花兒 (藏族)	20		
5	KN4P19	新編	麻辣乖么妹 (漢族)	11	0945	1015-1040
6	KN1P02	/	鳳陽花鼓 (漢族)	23		
7	KN4P31	/	踩踩樂 (彝族)	22		
8	KN4P07	/	吉祥孔雀 (傣族)	31		
9	KN2P17	/	綻放 (新疆)	32	1010	1040-1055
10	KN2P26	/	苗女銀綉 (苗族)	16		
11	NW1P10	/	小草 (漢族)	32	1025	1055-1110
12	NE2P24	/	銀項圈 (苗族)	20		
中場休息						
13	NW3P27	/	喜鵲小吱喳 (彝族)	15	1100	1130-1155
14	HK5P26	/	五彩的夢 (藏族)	25		
15	NW4P11	/	踩茶 (彝族)	18		
16	HK3P14	/	草原小驕士 (蒙古)	18		
17	KN3P18	/	太陽出來喜陽陽 (苗族)	16	1125	1155-1210
18	KN2P17	/	盤子 (新疆)	18		
19	HK5P19	/	苗家小女孩 (苗族)	24	1140	1210-1220
20	KN3P12	/	花翎與鼓 (滿族)	19		
總評及成績公佈					1225-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月19日 (星期六) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	HK5P07	/	小白鷺 (漢族)	20	1330	1400-1430
2	NE3P07	/	豐收時節 (維吾爾族)	19		
3	NE1P13	/	火瑪蹉 (哈尼族)	17		
4	NW3P23	/	紅燈籠 (漢族)	22		
5	KN1P01	/	草原孩子 (蒙古)	22	1400	1430-1455
6	KN2P04	/	歌飄山水間 (壯族)	14		
7	HK3P19	/	鈴鼓舞 (新疆)	24		
8	HK1P11	創作	藏族姑娘 (藏族)	16		
9	NW3P12	創作	黑珍珠 (佤族)	19	1425	1455-1520
10	KN2P25	/	西藏高原 (西藏)	20		
11	NW1P06	/	最美宮燈紅 (漢族)	21		
12	KN2P28	創作	鳥趣 (漢族)	16		
13	KN2P06	/	一片太陽花 (瑤族)	33	1450	1520-1545
14	NW1P23	/	紅 (漢族)	18		
15	KN3P14	/	雪中樂 (漢族)	9		
16	NW1P27	/	傩尕尕 (保山彝族)	30		
17	KN6P10	/	賀新春 (漢族)	38	1515	1545-1600
18	HK1P12	創作	吉祥 (藏族)	30		
中場休息						

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月19日 (星期六) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	NE3P39	/	童心鼓韻 (漢族)	29	1550	1620-1645
20	KN5P10	/	勁鼓 (漢族)	28		
21	HK1P15	/	百花盛放 (壯族)	34		
22	NE3P23	/	小小蓮語 (漢族)	10		
23	KN6P01	/	苗嶺小花 (苗族)	27	1615	1645-1710
24	HK5P02	/	花腰樂 (花腰彝族)	22		
25	KN6P04	/	童話草原 (蒙古)	22		
26	HK5P09	/	小手拍出丫丫樂 (哈尼族)	16		
27	KN2P30	/	戴雞冠帽的姑娘 (彝族)	15	1640	1710-1735
28	NE3P09	/	馴馬樂 (蒙古)	30		
29	KN2P09	/	草原孩子 (蒙古)	23		
30	HK5P01	/	開門紅 (漢族)	20		
31	KN4P20	/	小孔雀 (傣族)	24	1705	1735-1750
32	NW4P28	/	綉春 (壯族)	28		
33	HK5P20	/	苗山姑娘 (苗族)	25	1720	1750-1800
34	KN1P38	/	花溪花溪 (苗族)	16		
總評及成績公佈					1805-1825	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月20日 (星期日) 時段: 上午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN1P35	／	我要上學了 (苗族)	19	0915	0945-1000
2	KN4P17	／	克孜拉 (新疆)	20		
3	KN5P28	／	小妞看戲 (漢族)	24	0930	1000-1015
4	KN6P18	創作	熱巴樂 (藏族)	17		
5	KN4P36	／	帕米爾小山鷹 (新疆)	20	0945	1015-1040
6	KN1P30	／	朝鮮慶典 (朝鮮族)	18		
7	KN5P14	／	桔梗瑤 (朝鮮族)	23		
8	KN4P02	／	花兒朵朵開 (漢族)	22		
9	HK5P21	／	我們是春天 (漢族)	18	1010	1040-1055
10	HK3P21	／	踏樂踏樂 (粟粟族)	20		
11	NW3P11	／	畚山春 (畚族)	21	1025	1055-1110
12	NE3P15	／	豐收時節 (維吾爾族)	18		
中場休息						
13	KN2P07	／	校園之花 (漢族)	28	1100	1130-1155
14	HK3P17	創作	春天的樂章 (漢族)	20		
15	NW3P19	／	太平鼓舞 (滿族)	56		
16	HK1P18	／	小白翎 (傣族)	20		
17	KN5P15	／	炎扇 (漢族)	26	1125	1155-1210
18	NW2P20	／	我回來了 (西藏)	20		
19	KN1P20	新編	剪紙姑娘 (漢族)	18	1140	1210-1220
20	NW4P20	／	小妞·扭扭 (漢族)	17		
總評及成績公佈					1225-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月20日 (星期日) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE3P29	／	板凳上的喜悅 (壯族)	15	1330	1400-1430
2	HK2PI3	／	傘韻 (漢族)	13		
3	NW3P16	／	次仁拉索 (西藏)	16		
4	HK5P30	／	嬉雪 (漢族)	14		
5	NE3P25	／	黎鄉笠影 (黎族)	34	1400	1430-1455
6	HK5P22	／	草原上的姑娘 (蒙古)	33		
7	NE1P16	／	彈起我的小鼓鼓 (彝族)	30		
8	KN2P15	／	天山鈴鼓 (新疆)	20		
9	NW2P02	創作	口弦舞 (彝族)	14	1425	1455-1520
10	KN1P37	／	閃閃的銀飾 (彝族)	24		
11	NW4P45	新編	馬背上的女孩 (蒙古)	23		
12	KN2P05	／	歡樂的牧場 (蒙古)	24		
13	KN2P12	／	心有翎兮 (古典)	22	1450	1520-1545
14	HK2P03	／	桃夭 (古典)	8		
15	KN1PI1	／	春語 (漢族)	26		
16	NW3P33	／	筷子舞 (蒙族)	45		
17	KN3P11	／	火 (當代)	42	1515	1545-1600
18	NW2P07	／	雀影翩躚 (傣族)	26		
中場休息						

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月20日 (星期日) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	NE3P32	/	苗朵朵 (苗族)	19	1550	1620-1645
20	NE3P24	/	彝家小妹來跳樂 (彝族)	18		
21	HK5P15	/	納西娃娃樂 (納西族)	26		
22	HK3P20	/	高崗上的孩子 (高山族)	16		
23	KN6P14	創作	彝韻歡歌 (彝族)	23	1615	1645-1710
24	NE2P16	/	朝·鼓韻 (朝鮮族)	31		
25	KN1P09	/	扇鼓咚咚響 (漢族)	25		
26	NW4P04	/	荷花與小魚 (漢族)	32		
27	HK1P01	/	山村小姑娘 (漢族)	17	1640	1710-1730
28	HK5P03	/	田野豐收 (漢族)	27		
29	NW2P15	/	鼓、舞、歡慶 (壯族)	34		
30	HK5P17	/	小山鷹 (新疆)	28	1700	1730-1745
31	KN2P20	/	歡樂彝山 (彝族)	27		
32	KN1P42	創作	長袖善舞 (古典)	15	1715	1745-1755
33	KN2P14	/	新鞋子 (漢族)	34		
總評及成績公佈					1800-1820	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月21日 (星期一) 時段: 上午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN1P41	/	苗家妹 (苗族)	22	0930	1000-1015
2	KN5P04	/	搓豆豆 (哈尼族)	20		
3	KN4P11	/	高山上的節日 (高山族)	27	0945	1015-1030
4	KN4P27	/	次仁拉索 (藏族)	18		
5	KN1P49	/	走在山水間 (壯族)	17	1000	1030-1055
6	KN1P17	創作	井旁 (傣族)	24		
7	KN1P42	創作	川流不息 (古典)	14		
8	KN4P08	/	樂在其中 (民間/漢族)	18		
9	HK3P15	/	唧唧魚兒躍 (漢族)	20	1025	1055-1110
10	KN3P11	創作	花兒紅了 (新疆)	15		
中場休息						
11	KN1P25	創作	小花旦·美 (漢族)	25	1100	1130-1155
12	NW3P02	/	茶趣 (漢族)	50		
13	NW4P13	/	畚山春 (畚族)	16		
14	NE2P20	/	綠洲小騎兵 (蒙古)	25		
15	NW4P09	新編	涼山火把節 (彝族)	16	1125	1155-1210
16	NW3P05	創作	苗家孩子上學去 (苗族)	43		
17	NE2P10	/	小馬奔騰 (蒙古)	19	1140	1210-1220
18	KN5P20	/	歡欣起舞 (哈尼族)	33		
總評及成績公佈					1225-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月21日 (星期一) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE2P17	/	巴饒克 (佉族)	23	1330	1400-1430
2	NW4P05	/	刀馬旦 (漢族)	18		
3	NW3P13	新編	歡樂鈴鼓 (維吾爾族)	18		
4	NW4P03	新編	苗家小妹 (苗族)	14		
5	KN5P26	/	畚山春 (畚族)	16	1400	1430-1455
6	KN2P28	/	花澗苗童 (苗族)	17		
7	HK1P08	/	雲朵上的薩朗 (羌族)	17		
8	HK5P31	/	繡球樂 (壯族)	24		
9	NE3P16	/	苗妹妹 (苗族)	24	1425	1455-1520
10	NW4P38	/	喜鵲喳喳喳 (漢族)	24		
11	HK5P24	創作	扇花飛·鼓舞動 (朝鮮族)	24		
12	KN5P21	/	喜迎春 (東北秧歌)	24		
13	NW1P30	/	板花飛揚 (漢族)	18	1450	1520-1545
14	NW4P43	/	花笑我也笑 (朝鮮族)	20		
15	KN4P12	/	銀鈴雨寨 (苗族)	16		
16	NE3P10	/	花笑，我也笑 (朝鮮族)	19		
17	KN3P22	/	陽光下的小卓瑪 (藏族)	22	1515	1545-1600
18	KN6P16	/	帕米爾小山鷹 (維吾爾族)	35		
中場休息						

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月21日 (星期一) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	KN3P13	新編	快樂的小阿咪 (彝族)	12	1550	1620-1645
20	NE1P14	/	葡萄熟了 (維吾爾族)	17		
21	NE3P30	/	童趣 (苗族)	24		
22	KN6P06	/	阿伊格薩 (彝族)	36		
23	KN6P14	創作	哥兒們 (蒙古)	18	1615	1645-1710
24	KN4P05	/	風舞竹動 (漢族)	24		
25	NW2P04	/	小擺手 (僂尼族)	30		
26	NW2P08	/	心聲 (藏族)	12		
27	HK5P11	/	長白童樂 (朝鮮族)	19	1640	1710-1730
28	NE3P08	/	歡欣起舞 (苗族)	21		
29	KN5P25	/	蝴蝶飛 (漢族)	20		
30	HK5P08	/	剪紙樂 (漢族)	23	1700	1730-1745
31	NE1P15	/	花兒扭呀扭 (哈尼族)	20		
32	KN2P31	/	鷹 (新疆)	18	1715	1745-1755
33	NW1P21	創作	草原上的人們 (蒙古)	17		
總評及成績公佈					1800-1820	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月22日 (星期二) 時段: 上午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN4P15	／	新年樂 (漢族)	19	0930	1000-1015
2	KN5P17	／	扇花紛飛 (漢族)	15		
3	KN5P16	創作	寫一手好字 (漢族)	22	0945	1015-1030
4	KN5P12	／	桃花馨香 (漢族)	15		
5	KN1P44	創作	包餃子 (漢族)	23	1000	1030-1055
6	KN5P18	／	魚兒樂 (傣族)	26		
7	KN4P16	／	月願 (漢族)	16		
8	KN5P30	創作	敲出我心聲 (蒙古)	28		
9	NW4P27	／	踢踢踏踏 (藏族)	32	1025	1055-1110
10	NE3P40	創作	咿板啞 (哈尼族)	26		
中場休息						
11	NW1P16	／	鼓舞樂噹噹 (瑤族)	14	1100	1130-1155
12	NW3P02	創作	賽龍奪錦 (漢族)	50		
13	NW4P31	／	夏日裡的滴滴調 (彝族)	20		
14	NE1P08	／	夏日裡的滴滴調 (彝族)	24		
15	NE1P02	創作	葡萄園 (新疆)	25	1125	1155-1210
16	NW4P08	創作	慶豐收 (漢族)	20		
17	NE1P09	／	土家小丫 (土家族)	15	1140	1210-1220
18	HK4P14	／	小白翎 (古典)	10		
總評及成績公佈					1225-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月22日 (星期二) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NW3P18	／	蒙古小姑娘 (蒙古)	24	1330	1400-1430
2	NE3P13	／	晨曦中的玫瑰 (維吾爾族)	27		
3	HK4P12	／	俏妞戲鼓 (漢族)	20		
4	NW4P25	／	藏心 (藏族)	17		
5	NW3P29	／	啞咕嘟 (藏族)	17	1400	1430-1455
6	HK5P25	／	簸箕布曼 (布依族)	17		
7	KN1P28	新編	小麻雀 (苗族)	15		
8	HK1P14	／	走耍走 (回族)	32		
9	NW4P32	／	百家姓 (漢族)	20	1425	1455-1520
10	KN1P06	／	馬頭琴韻 (蒙古)	24		
11	NW4P30	／	花兒笑，我也笑 (朝鮮族)	21		
12	HK2P06	／	古麗的葡萄園 (新疆)	12		
13	NW2P12	／	美麗的古麗 (新疆)	32	1450	1520-1545
14	NW1P17	／	魚兒嬉水 (傣族)	22		
15	NW2P09	新編	太平聲昇 (漢族)	23		
16	NE3P37	／	跳吧！布里亞特 (蒙古)	30		
17	NW3P19	新編	吉祥金獅 (漢族)	56	1515	1545-1600
18	KN6P11	新編	天山鈴鼓 (維吾爾族)	30		
中場休息						

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月22日 (星期二) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	NE3P35	/	響竹歡跳 (台灣少數民族)	14	1550	1620-1645
20	NW3P22	創作	敲敲 (漢族)	18		
21	KN4P09	/	喜·筷 (漢族)	18		
22	NW4P46	/	幸福島 (黎族)	20		
23	NW4P33	/	六月茉莉 (古典)	25	1615	1645-1710
24	KN3P10	/	飛龍 (漢族)	22		
25	NW1P24	/	蝴蝶飛 (漢族)	22		
26	KN3P06	新編	看戲 (漢族)	23		
27	NW4P15	/	快樂的小魚兒 (傣族)	25	1640	1710-1730
28	NE2P23	/	跳跳小煙盒 (彝族)	30		
29	KN6P19	/	藏娃的喜悅 (藏族)	16		
30	KN1P23	/	嘟嘟切 (彝族)	31		
31	NW3P17	/	綠色的春天 (漢族)	23	1700	1730-1745
32	KN1P04	/	春色 (漢族)	18	1715	1745-1755
33	NW3P26	/	飛旋的夢想 (新疆)	8		
總評及成績公佈					1800-1820	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月23日 (星期三) 時段: 上午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN5P07	/	荷花童子 (漢族)	20	0930	1000-1015
2	KN6P05	/	藏舞 (西藏)	12		
3	KN6P09	/	歡樂的哈達 (西藏)	31		
4	NW3P33	新編	愛·回家 (蒙族)	45	0945	1015-1030
5	KN6P03	/	綠滿家園 (彝族)	26	1000	1030-1055
6	KN6P08	/	歡騰的女孩 (西藏)	16		
7	KN1P10	/	頌 (藏族)	17		
8	KN6P12	/	苗妹妹 (苗族)	23		
9	NW4P36	創作	百花齊放 (膠州秧歌)	10	1025	1055-1110
10	HK2P08	/	咿板嘍 (哈尼族)	18		
中場休息						
11	NW4P24	/	編 (漢族)	27	1100	1130-1155
12	NE2P22	/	跳跳跳！小板鞋 (苗族)	16		
13	NW3P04	/	山那邊的曬場上 (漢族)	31		
14	NW3P09	/	谷子好 (漢族)	26		
15	NW3P32	/	棗妞打棗 (漢族)	16	1125	1155-1210
16	NE2P12	/	鼓兒咚咚 (漢族)	27		
17	NW4P36	創作	喜躍抃舞 (東北秧歌)	21	1140	1210-1220
18	NE2P02	/	梨園薈萃 (漢族)	24		
總評及成績公佈					1225-1245	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月23日 (星期三) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NW3P14	/	歡樂苗山 (苗族)	18	1330	1400-1430
2	KN5P06	/	春牛呈祥 (漢族)	21		
3	NE1P07	/	春暖花開 (漢族)	36		
4	NE1P18	/	傳承 (漢族)	19		
5	NW1P11	/	瑤山彩雲飛 (瑤族)	24	1400	1430-1455
6	NE1P12	/	葡萄架下 (維族)	18		
7	KN2P02	/	繡秀小山娃 (彝族)	19		
8	HK4P13	/	山哈女 (畲族)	19		
9	HK2P12	/	錦雞炫美 (彝族)	18	1425	1455-1520
10	NE3P03	/	美麗的壯錦 (壯族)	19		
11	KN2P19	/	筷子情 (蒙古)	14		
12	NE2P19	/	布里亞特兒童 (蒙古)	22		
13	KN4P25	/	筷子聲聲響 (蒙古)	24	1450	1520-1545
14	NE3P11	新編	草原樂 (蒙古)	14		
15	KN4P03	/	太湖白鷺飛 (漢族)	19		
17	HK2P01	創作	掀起你的蓋頭來 (新疆維吾爾族)	21	1515	1545-1600
18	NW1P20	/	苗嶺雞樂 (苗族)	23		
中場休息						

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月23日 (星期三) 時段: 下午

比賽場地: 高山劇場新翼演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	KN2P16	新編	新疆姑娘 (維吾爾族)	24	1550	1620-1645
20	KN3P21	/	畚山的歌 (畚族)	20		
21	KN6P15	/	紅紅火火紅日子 (漢族)	20		
22	KN3P23	/	阿西拉依 (藏族)	27	1615	1645-1710
23	NW1P07	/	水鄉樂悠悠 (漢族)	21		
24	KN4P14	/	苗家板凳舞起來 (苗族)	16		
25	KN1P34	/	愛在草原 (蒙古)	19		
26	NW2P17	/	樂鼓 (漢族)	14		
27	NE2P04	新編	蓮韻 (古典)	22	1640	1710-1730
28	KN6P17	/	畚山春 (畚族)	20		
29	NW4P19	/	小錦雞 (苗族)	25		
30	NE3P33	/	魚趣 (漢族)	20	1700	1730-1745
31	HK4P09	/	小駿馬 (蒙古)	24		
32	NW4P41	/	刀馬旦 (漢族)	26	1715	1745-1755
33	NW3P03	/	小板凳 (苗族)	40		
總評及成績公佈					1800-1820	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月26日 (星期六) 時段: 上午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE1P15	／	咿板啣 (漢族)	23	0915	0945-1000
2	NW4P37	／	拍板同樂 (漢族)	15		
3	NW4P35	／	穰穰滿家 (漢族)	14	0930	1000-1015
4	NE1P03	新編	自古英雄出少年 (古典)	26		
5	NW4P28	／	淘氣小妞 (漢族)	23	0945	1015-1040
6	NW1P16	／	歡樂的鈴鼓 (維吾爾族)	25		
7	NW1P24	／	拍呀拍 (瑤族)	28		
8	NW1P21	創作	捕魚樂 (漢族)	26		
9	KN1P32	／	走在山水間 (壯族)	22	1010	1040-1055
10	KN5P15	／	草原英姿 (蒙古)	21		
11	KN6P06	創作	小樹娃 (漢族)	34	1025	1055-1110
12	KN1P41	／	好雨知時節 (苗族)	22		
中場休息						
13	KN3P09	／	親親我的小樹 (漢族)	22	1100	1130-1155
14	KN5P12	／	小魚兒 (傣族)	18		
15	NE3P03	／	小小金花迎客來 (白族)	47		
16	KN6P18	／	苗趣 (苗族)	26		
17	KN1P20	／	雪山歡歌 (西藏)	20	1125	1155-1210
18	KN2P02	／	彩虹落到瑤家寨 (瑤族)	38		
19	HK4P13	／	小小金花太陽開 (白族)	19	1140	1210-1225
20	HK5P25	／	剪紙娃娃 (漢族)	18		
總評及成績公佈					1230-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月26日 (星期六) 時段: 下午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE3P22	／	俏丫 (漢族)	23	1330	1400-1430
2	HK3P21	／	勒北樂 (壯族)	22		
3	KN1P11	／	歡樂的果園 (朝鮮族)	23		
4	HK2P11	／	山娃樂 (哈尼族)	22		
5	KN5P27	／	童趣賀端午 (漢族)	20	1400	1430-1455
6	KN5P29	／	小卓瑪 (西藏)	23		
7	KN5P25	創作	石頭寨 (彝族)	28		
8	KN1P37	／	醋妞妞 (漢族)	25		
9	HK2P13	／	大家來學百家姓 (古典)	16	1425	1455-1520
10	KN1P28	新編	花開·鈴鼓 (新疆)	23		
11	KN5P18	／	孔雀湖邊 (傣族)	21		
12	NE3P24	／	魚兒自樂 (傣族)	20		
13	KN6P16	／	小鹿 (蒙古)	22	1450	1520-1545
14	KN4P11	／	春天的花兒朵朵開 (漢族)	26		
15	HK3P17	／	塑泥姑姑 (漢族)	20		
16	HK5P31	／	苗可兒 (苗族)	25		
17	KN3P06	／	荷葉田甜 (漢族)	33	1515	1545-1600
18	HK2P01	創作	草原歡歌 (蒙古)	23		
中場休息						

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月26日 (星期六) 時段: 下午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	KN6P10	/	春日童趣 (漢族)	36	1550	1620-1645
20	KN4P07	/	晨曦中的玫瑰 (新疆)	30		
21	KN4P06	/	迎春娃 (漢族)	34		
22	HK2P03	/	黎山童趣 (黎族)	13		
23	NE3P39	/	春蠶 (漢族)	30	1615	1645-1710
24	HK2P11	/	新米樂 (漢族)	25		
25	KN1P06	/	我的小花帽 (維吾爾族)	28		
26	NE3P12	/	小小金花 (白族)	11		
27	KN2P12	/	苗妹妹 (苗族)	20	1640	1710-1730
28	NE3P26	新編	放牛牛 (藏族)	17		
29	KN5P04	/	弄堂記憶 (漢族)	20		
總評及成績公佈					1735-1755	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月27日 (星期日) 時段: 上午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NW4P41	/	魚兒樂 (漢族)	30	0915	0945-1000
2	NW4P39	/	鈴鼓樂 (維吾爾族)	11		
3	NE2P04	創作	小羊別跑 (蒙族)	18	0930	1000-1015
4	NW3P11	/	小鼓娃 (漢族)	21		
5	NE2P23	/	我的小乖乖 (傈僳族)	40	0945	1015-1040
6	NW3P35	新編	嘟嘟切 (彝族)	26		
7	NW1P18	/	喜 (漢族)	13		
8	NW1P01	/	藏童歡歌 (藏族)	14		
9	KN5P19	/	尖尖牛牛角 (苗族)	20	1010	1040-1055
10	KN2P07	/	小丫看戲 (漢族)	24		
11	HK5P02	/	馬鈴聲聲 (白馬藏族)	23	1025	1055-1110
12	KN4P29	/	花笑, 我也笑 (朝鮮族)	15		
中場休息						
13	KN1P01	/	氹氹轉 (漢族)	13	1100	1130-1155
14	KN3P02	新編	花潮 (漢族)	20		
15	KN3P12	/	俏婆婆 (漢族)	23		
16	KN1P11	/	捉迷藏 (漢族)	20		
17	HK5P09	/	水浸街 (漢族)	18	1125	1155-1210
18	HK5P19	/	草原上的牧童 (蒙古)	32		
19	KN5P14	/	可愛的小木偶 (朝鮮族)	24	1140	1210-1225
20	HK5P22	/	粒粒盤中餐 (漢族)	12		
21	NE3P10	/	田園樂 (畬族)	26		
總評及成績公佈					1230-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月27日 (星期日) 時段: 下午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	HK2P05	／	草原歡笑 (蒙古)	14	1330	1400-1430
2	NE3P20	／	歡樂草原 (蒙古)	40		
3	KN4P14	創作	七月火把節 (彝族)	30		
4	KN2P26	／	彝孩子 (彝族)	15		
5	HK5P29	／	苗嶺雞樂 (苗族)	26	1400	1430-1455
6	KN4P24	／	蛻變新裳 (漢族)	20		
7	KN6P01	／	竹籃子響起來 (壯族)	24		
8	KN6P09	創作	淘娃娃 (漢族)	20		
9	KN2P16	／	採茶 (彝族)	20	1425	1455-1520
10	HK5P15	／	咪采咪采嘟嘟切 (彝族)	25		
11	HK5P17	／	牧民與小羊 (蒙古)	22		
12	KN2P30	／	吉祥 (藏族)	15		
13	HK5P07	／	格桑花的祝福 (西藏)	17	1450	1520-1545
14	NE3P07	／	葡萄熟了 (維吾爾族)	15		
15	HK1P12	創作	芬芳 (漢族)	28		
16	KN4P36	／	小牛角 (苗族)	20		
17	HK1P03	創作	彝族舞 (彝族)	16	1515	1545-1600
18	HK1P15	／	花翎與鼓 (滿族)	26		
中場休息						

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月27日 (星期日) 時段: 下午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	KN6P12	/	小木屐青青葉 (漢族)	17	1550	1620-1645
20	KN2P31	/	草原小姑娘 (蒙古)	13		
21	KN1P25	創作	蹉蹉腳 (哈尼族)	25		
22	KN4P25	/	沙棗花香 (漢族)	11		
23	HK1P07	/	小手鼓 (朝鮮族)	18	1615	1645-1710
24	NE3P23	/	小小手鼓情 (維吾爾族)	18		
25	KN5P26	/	草原小駿馬 (蒙古)	18		
26	NE3P32	/	小雞小雞 (漢族)	14		
27	KN4P20	/	茉莉花 (漢族)	20	1640	1710-1725
28	HK5P05	/	魚兒 (漢族)	22		
總評及成績公佈					1730-1750	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月28日 (星期一) 時段: 上午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NW4P18	／	茉莉花 (漢族)	20	0915	0945-1000
2	NW2P09	創作	小廚子 (漢族)	18		
3	NW3P26	／	新疆女孩 (新疆維吾爾族)	20	0930	1000-1015
4	NW2P14	／	歡樂小花鼓 (漢族)	26		
5	NW2P02	創作	草原兒女 (蒙古)	22	0945	1015-1040
6	NW4P30	／	我愛老師的目光 (漢族)	24		
7	NW1P07	／	讀書樂 (漢族)	25		
8	NW1P27	／	戴羽毛的小姑娘 (哈薩克族)	27		
9	NE3P29	／	小魚兒 (傣族)	16	1010	1040-1055
10	NE3P35	／	農家樂 (漢族)	34		
11	NE3P40	創作	剪紙俏妞 (漢族)	24	1025	1055-1110
12	NE3P33	／	牛角娃 (苗族)	26		
中場休息						
13	KN1P23	／	女紅 (瑤族)	25	1100	1130-1155
14	NW3P32	／	歡舞山林中 (哈尼族)	18		
15	NW3P06	／	紅燈籠 (漢族民間)	20		
16	NE3P13	創作	咿板嘍 (的阿卡族)	20	1125	1155-1210
17	NE2P20	／	茉莉花開 (漢族)	35		
18	NW3P14	／	鼓願 (漢族)	26		
19	NE1P05	／	小魚兒 (漢族)	19	1140	1210-1225
20	NE1P01	／	我們愛寫毛筆字 (漢族)	17		
總評及成績公佈					1230-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學低年級組中國舞（群舞）

日期: 2019年1月29日 (星期二) 時段: 上午

比賽場地: 元朗劇院演藝廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE1P16	／	京腔京韻娃娃情 (漢族)	20	0915	0945-1000
2	NW2P17	新編	達吉爾的童年 (蒙古)	18		
3	NW2P04	／	嬉戲花 (漢族)	43	0930	1000-1015
4	NW3P18	創作	處處花處處香 (漢族)	21		
5	NW3P03	新編	小小紅燈籠 (漢族)	40	0945	1015-1040
6	NW3P29	／	辮辮起舞 (漢族)	11		
7	NW1P26	創作	辣妹子 (漢族)	18		
8	NW2P12	新編	天藍藍 (蒙古)	27		
9	HK2P07	創作	玩出禍來 (漢族)	17	1010	1040-1055
10	HK2P04	／	咱們來跳花鼓燈 (漢族)	22		
11	KN4P03	／	剪窗花 (漢族)	16	1025	1055-1110
12	NE3P37	／	娃娃扭扭娃娃扭 (漢族)	36		
中場休息						
13	NE2P02	／	哪吒大鬧海龍宮 (漢族)	30	1100	1130-1155
14	KN5P06	／	新年禮物 (漢族)	34		
15	NE2P03	新編	草原小駿馬 (蒙古)	22		
16	NW4P10	／	魚兒戲水 (漢族)	26	1125	1155-1210
17	NE1P09	／	長街宴 (哈尼族)	30		
18	NW3P12	／	搖……呀搖 (瑤族)	26	1140	1210-1225
19	NE1P07	／	戲·麻鷹 (苗族)	30		
20	NW3P22	創作	包剪揼 (漢族)	24	總評及成績公佈	
					1230-1245	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 以上賽期的修正/補充/更改舞蹈資料已於2019年1月4日截止。本會將不再接納修正/補充/更改舞蹈資料的申請，包括比賽當天。如學校發現本會漏改資料，請立即致電3741 2973。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2018年12月3日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（獨舞/雙人舞/三人舞）

日期: 2019年2月28日 (星期四) 時段: 上午

比賽場地: 大埔文娛中心演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE3P38	創作	煙雨朦朧 (漢族) (獨舞)	1	0915	0945-1010
2	NE1P11	/	魚兒 (傣族) (獨舞)	1		
3	NW1P18	/	哎呀! (苗族) (獨舞)	1		
4	NW1P28	/	鏡中樂 (傣族) (獨舞)	1		
5	NE3P32	/	喜悅 (朝鮮族) (獨舞)	1	0940	1010-1030
6	NE2P05	創作	撲蝶 (羌族) (獨舞)	1		
7	NW1P27	/	魚趣 (漢族) (三人舞)	3		
8	NE3P39	/	春遊樂 (漢族) (三人舞)	3		
9	NW3P02	新編	女孩與小鹿 (蒙族) (三人舞)	3	1000	1030-1050
10	HK1P03	新編	繡花姑娘 (新疆) (雙人舞)	2		
11	NW3P19	創作	麵粉娃娃 (漢族) (三人舞)	3		
12	HK1P12	新編	涼、涼、涼 (漢族) (獨舞)	1		
13	KN4P26	新編	吉祥樹 (傣族) (獨舞)	1	1020	1050-1110
14	KN3P02	創作	中國芭比 (漢族) (獨舞)	1		
15	KN4P03	新編	曼妙碧波 (傣族) (雙人舞)	2		
16	NW3P33	/	苗家小姊弟 (苗族)	3		
17	NW3P35	/	魚兒 (傣族) (獨舞)	1	1040	1110-1120
18	KN3P21	創作	旋旋旋 (新疆) (獨舞)	1		
中場休息						

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學高年級組中國舞（獨舞/雙人舞/三人舞）

日期: 2019年2月28日 (星期四) 時段: 上午

比賽場地: 大埔文娛中心演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
19	NW3P29	創作	泥娃娃 (漢族) (獨舞)	1	1110	1140-1200
20	KN3P11	創作	水鄉 (傣族) (三人舞)	3		
21	HK1P10	創作	春遊 (漢族民間) (獨舞)	1		
22	KN2P28	/	蝶兒翩翩 (漢族) (三人舞)	3		
23	NW4P30	創作	初生 (傣族) (獨舞)	1	1130	1200-1220
24	NW3P22	創作	熱巴 (藏族) (三人舞)	3		
25	NW3P18	/	白鷺話語 (漢族) (獨舞)	1		
26	NE2P02	/	小小當家 (漢族) (獨舞)	1		
27	NW3P24	/	青蛇、白蛇 (古典) (雙人舞)	2	1150	1220-1230
28	NE1P09	/	林中嬉戲 (傣族) (獨舞)	1		
成績公佈 (不設總評)					1235-1245	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學組中國舞（獨舞/雙人舞/三人舞）

日期: 2019年2月28日 (星期四) 時段: 下午

比賽場地: 大埔文娛中心演奏廳

編號	組別	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	小高	NE2P02	新編	走出大山的妞妞 (漢族) (雙人舞)	2	1330	1400-1425
2	小高	NE1P09	/	梨園俏妞妞 (古典) (三人舞)	3		
3	小高	NW3P07	/	咏荷 (古典) (獨舞)	1		
4	小低	NW3P24	/	輕青 (古典) (獨舞)	1		
5	小低	NW1P27	/	牛角娃 (苗族) (三人舞)	3	1355	1425-1445
7	小低	KN5P15	/	鼓慶 (漢族) (三人舞)	3		
8	小低	NW3P11	/	鬧新春 (漢族) (雙人舞)	2		
9	小低	KN5P04	/	我們仨 (蒙古) (三人舞)	3	1415	1445-1505
10	小低	NW4P19	/	花之韻 (漢族) (獨舞)	1		
11	小低	HK5P25		永遠的納格拉 (維吾爾族) (獨舞)	1		
12	小低	NE3P37	/	苗童樂 (苗族) (三人舞)	3		
13	小高	HK1P14	/	林之雀 (傣族) (獨舞)	1	1435	1505-1515
14	小高	KN3P11	創作	跟著風兒走 (蒙古) (三人舞)	3		
中場休息							
15	小高	NW3P19	/	寫·意 (漢族) (三人舞)	3	1455	1525-1545
16	小高	KN4P06	新編	賀新春 (漢族) (三人舞)	3		
17	小高	KN2P28	/	馬櫻花 (彝族) (三人舞)	3		
18	小高	HK2P06	創作	自由鳥 (古典) (獨舞)	1		
19	小高	NW3P11	/	苗漫漫 (苗族) (獨舞)	1	1515	1545-1605
20	小高	HK1P03	創作	花語 (古典) (雙人舞)	2		
21	小高	NE3P37	/	高原小山鷹 (塔吉克) (三人舞)	3		
22	小高	HK1P12	創作	搖曳的西納 (傣族) (三人舞)	3		

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽
小學組中國舞（獨舞/雙人舞/三人舞）

日期: 2019年2月28日 (星期四) 時段: 下午

比賽場地: 大埔文娛中心演奏廳

編號	組別	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	人數	最後報到時間	預計比賽時段
23	小高	NE3P25	/	小木蘭 (古典) (獨舞)	1	1535	1605-1625
24	小高	KN5P04	新編	水鄉清音 (漢族) (獨舞)	1		
25	小高	HK1P07	/	手鼓舞 (朝鮮族) (三人舞)	3		
26	小高	NW3P33	創作	瑤山的孩子 (瑤族) (三人舞)	3		
27	小高	KN2P14	/	好姊妹 (蒙古) (雙人舞)	2	1555	1625-1635
28	小高	NW4P05	/	舞蝶 (漢族) (獨舞)	1		
中場休息							
29	小高	NE3P39	/	苗女 (苗族) (獨舞)	1	1625	1655-1715
30	小高	HK5P26	/	眼兒媚 (古典) (獨舞)	1		
31	小高	NW3P13	新編	小薇小薇 (古典) (獨舞)	1		
32	小高	NW3P02	創作	農耕樂 (漢族) (三人舞)	3		
33	小高	KN4P06	新編	喜悅 (彝族) (獨舞)	1	1645	1715-1735
34	小高	KN1P28	創作	女兒紅 (漢族) (獨舞)	1		
35	小高	HK5P07	/	朝鮮小女孩 (朝鮮族) (獨舞)	1		
36	小高	KN6P16	/	桑子熟了 (維吾爾族) (三人舞)	3		
37	小高	HK1P05	新編	我和月亮說句話 (古典) (獨舞)	1	1705	1735-1745
38	小高	HK1P04	創作	彩虹 (漢族) (獨舞)	1		
39	小高	NW4P15	/	喊月亮 (彝族) (獨舞)	1	1715	1745-1755
40	小高	NW3P22	/	星月下 (彝族) (三人舞)	3		
6	小高	KN6P16	/	梨園俏妞妞 (漢族) (三人舞)	3		
總評及成績公佈						1800-1820	

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。