

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月21日 (星期四) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN6S11	新編	Devil in the town (Trio)	Devil in the town (Trio)	3	0915	0945-1010
2	NW1S01	創作	Cool (Duet)	Cool (Duet)	2		
3	NW1S20	創作	Break-it (Trio)	Break-it (Trio)	3		
4	NW4S28	創作	You can't take my youth away (Solo)	You can't take my youth away (Solo)	1		
5	NE3S27	創作	How's this (Trio)	How's this (Trio)	3	0940	1010-1035
6	NE3S01	/	Work Life Balance (Trio)	工作·生活·平衡 (三人舞)	3		
7	NE3S42	創作	River (Solo)	River (Solo)	1		
8	KN1S15	創作	Dancing in the rain (Trio)	Dancing in the rain (Trio)	3		
9	HK4S05	/	Mad Love	Mad Love	8	1005	1035-1100
10	KN2S08	新編	Girls Dance	Girls Dance	28		
11	NE3S35	/	我的? 你的? 他的?	My? Your? Their?	14		
12	KN1S03	創作	Focus	Focus	12		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月21日 (星期四) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	NW1S27	創作	Now or Never	Now or Never	8	1030	1100-1115
14	NE3S06	新編	Aerosol Can	Aerosol Can	22		
中場休息							
15	NE3S01	創作	Indian Let's enjoy Dancing	印第安 跳舞吧	14	1105	1135-1200
16	NE2S18	創作	樂園	Paradise	9		
17	NW1S20	創作	Just dance	Just dance	15		
18	NW3S01	／	Why So Bad?	Why So Bad?	10		
19	NE3S13	創作	Mission Possible	沒有不可能	19	1130	1200-1225
21	NW1S01	創作	只是你不知道	Unknown	24		
22	NW2S13	／	Basketball League	Basketball League	28		
23	HK2S13	創作	Hong Kong got talents	Hong Kong got talents	24	1155	1225-1240
24	NE1S12	創作	Hedonism	Hedonism	20		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月21日 (星期四) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	HK1S11	創作	Unity Power	Unity Power	18	1330	1400-1430
2	KN6S08	創作	物歸原主	Give it back	19		
3	KN3S06	創作	有一種人	Humanity	17		
4	NW3S19	創作	Move	Move	13		
5	NE3S32	創作	偶	Puppet	33	1400	1430-1455
6	KN1S17	創作	Dance Beat	Dance Beat	30		
7	NW4S16	創作	Runaway baby (Trio)	Runaway baby (Trio)	3		
8	NE3S27	創作	Illusion (Trio)	迷幻 (三人舞)	3		
9	NE1S09	創作	Fantasy	Fantasy	20	1425	1455-1520
10	NE3S08	創作	Happy School	Happy School	30		
11	NE3S01	創作	Yeah! Sailors's coming!	水手來了	17		
12	KN4S27	創作	致夢想	Dear Dream	10		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月21日 (星期四) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	NE3S28	新編	Let's Dance	Let's Dance	8	1450	1520-1545
14	NW3S01	/	少女夢	Sweet Dream	24		
15	KN5S10	創作	Right the Wong	Right the Wong	12		
16	NW1S15	/	解網	Relief	8		
17	KN1S26	創作	Breathing (Duet)	Breathing (Duet)	2	1515	1545-1555
18	HK2S16	/	Lady Jazz (Trio)	Lady Jazz (Trio)	3		
中場休息							
19	NE3S14	創作	派對猴子 (雙人舞)	Party Monkey (Duet)	2	1545	1615-1640
20	NE3S01	新編	The Midnight Fantasy (Duet)	午夜奇蹟之小飛俠奇想曲 (雙人舞)	2		
21	NE2S19	新編	蛻變	Change	20		
22	NW4S04	新編	放暑假	Summer Holiday	25		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月21日 (星期四) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
23	KN5S20	創作	吸血鬼	Vampires	13	1610	1640-1705
24	NW4S20	新編	Museum of waxwork figures	Museum of waxwork figures	16		
25	NE3S42	創作	We can	We can	12		
26	KN6S03	/	This is me	This is me	13		
27	NW4S16	新編	影子 (雙人舞)	Shadow (Duet)	2	1635	1705-1720
28	NE3S14	創作	無根草 (雙人舞)	Rootless (Duet)	2		
賽後座談及成績公佈						1725-1800	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月22日 (星期五) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
2	NW1S14	/	強大 (三人舞)	Be Strong (Trio)	3	0915	0945-1010
3	KN6S05	/	Wavey (Solo)	Wavey (Solo)	1		
4	NW4S21	創作	80's babes (Trio)	80's babes (Trio)	3		
5	NW3S17	創作	抑鬱 (三人舞)	Depression (Trio)	3	0940	1010-1035
6	KN5S08	/	Don't Take My Fire (Solo)	Don't Take My Fire (Solo)	1		
7	HK1S08	創作	The Puppet Master (Trio)	The Puppet Master (Trio)	3		
8	KN1S24	/	自由 (獨舞)	Freedom (Solo)	1		
9	KN3S22	新編	Choosing Life	Choosing Life	19	1005	1035-1100
10	NE3S37	創作	Credit Card	Credit Card	28		
11	NW4S02	/	Hip-hop New Generation	Hip-hop New Generation	9		
12	KN1S31	創作	Reborn	Reborn	19		

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節－比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月22日 (星期五) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	KN5S24	創作	Relationship	Relationship	12	1030	1100-1115
14	KN4S37	新編	Kiss	Kiss	13		
中場休息							
15	KN1S15	創作	The Dancing Puppets	木偶Pop Pop跳	15	1105	1135-1200
16	HK1S08	新編	The Great Crash	股災	30		
17	NW1S14	／	愛無極	Loveless	20		
18	KN1S24	新編	溫暖	Warmth	19	1130	1200-1225
19	NE3S27	創作	What's Next	What's Next	24		
20	KN1S26	創作	Take your time	Take your time	9		
21	NW4S28	／	Catch Me If You Can	Catch Me If You Can	16		
22	KN6S05	／	The Remix	The Remix	20	1155	1225-1240
23	NW3S17	創作	周年誌慶	Anniversary	25		
24	NW4S21	創作	中國娃娃	Dolls of China	20		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 爵士舞及街舞

日期: 2019年2月22日 (星期五) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NW4S18	新編	Light Up	Light Up	24	1330	1400-1430
2	KN3S13	新編	Fame	我要高飛	28		
3	HK1S04	創作	生命之光	Light of my life	8		
4	HK5S25	/	Join Together	Join Together	15		
5	HK4S07	創作	賭·完	「GAM」Over	18	1400	1430-1455
6	KN4S31	創作	不忘初心	Don't forget yourself	22		
7	HK3S15	創作	Great dance (Solo)	Great dance (Solo)	1		
8	HK1S08	創作	爭乜野?! (三人舞)	Fight for...?! (Trio)	3		
9	NW1S14	/	迷惑	Confuse	20	1425	1455-1520
10	NE3S10	新編	This is me	This is me	12		
11	KN4S28	新編	先生早! 校長早! 各位早!	Good Morning Class!	47		
12	NE3S33	創作	Welcome to the Moulin Rouge Show	Welcome to the Moulin Rouge Show	18		

注意:

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 爵士舞及街舞

日期: 2019年2月22日 (星期五) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	HK2S14	新編	Resurrection	重新路	15	1450	1520-1545
14	KN4S11	/	港教	Konglism	16		
15	NE3S14	創作	派對猴子	Party Monkey	25		
16	HK4S06	新編	Diversity	Diversity	15		
17	NE1S08	創作	Hip Hop Dance (Duet)	Hip Hop Dance (Duet)	2	1515	1545-1555
18	NW4S36	創作	Close (Solo)	Close (Solo)	1		
中場休息							
19	NE3S24	創作	光明 (雙人舞)	BRIGHTNESS (DUET)	2	1545	1615-1640
20	NW1S14	/	意亂情迷 (雙人舞)	Indiscriminate (Duet)	2		
21	HK1S08	創作	End the Cycle	End the Cycle	24		
22	HK1S04	創作	購物狂	Shopaholic	28		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 爵士舞及街舞

日期: 2019年2月22日 (星期五) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
23	NE3S03	創作	隱娘	TEAM A	23	1610	1640-1705
24	HK3S09	新編	監獄·套	Prison R	16		
25	NW4S36	創作	屍人關係	Love betwee...	20		
26	NE3S24	創作	色彩	LIGHT IN THE DARK	20		
27	HK1S12	創作	Turst? Trust! (Duet)	Turst? Trust! (Duet)	2	1635	1705-1720
28	NE1S08	創作	Yeah Yeah Yeah (Duet)	Yeah Yeah Yeah (Duet)	2		
賽後座談及成績公佈						1725-1800	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月23日 (星期六) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NW4S26	創作	Touch me if you can (Solo)	Touch me if you can (Solo)	1	0915	0945-1010
2	NW2S06	創作	Free Style (Solo)	Free Style (Solo)	1		
3	NW1S01	創作	Silly (Trio)	Silly (Trio)	3		
4	KN2S20	創作	Friendship (Duet)	Friendship (Duet)	2		
5	NE2S17	創作	Bravely (Duet)	Bravely (Duet)	2	0940	1010-1035
6	KN1S12	新編	Let Jazz Hot (Solo)	Let Jazz Hot (Solo)	1		
7	KN3S21	創作	鍵盤戰士 (三人舞)	Keyboard Warriors (Trio)	3		
8	NW4S26	創作	Dream (Trio)	Dream (Trio)	3		
9	NE3S16	創作	面具人生	Mask of Life	26	1005	1035-1100
10	HK2S16	/	Perfume	Perfume	8		
11	HK3S06	創作	The Performers	The Performers	11		
12	KN5S08	/	Teenage	Teenage	14		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月23日 (星期六) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	NW3S13	創作	忍	Nijai	20	1030	1100-1115
14	NE2S17	創作	Warriors	守候	27		
中場休息							
15	NW1S15	創作	Fire	Fire	8	1105	1135-1200
16	NW1S29	創作	當麥當勞遇上肯德基	When McDonald's meet KFC	20		
17	NE2S03	創作	夢想啟動	Dream	17		
18	NW1S01	創作	Unique	Unique	20		
19	KN6S11	創作	Old School Ladies	Old School Ladies	32	1130	1200-1225
20	KN3S21	創作	非·常人	Normal or not	28		
21	NW3S27	創作	WAR	WAR	27		
22	KN2S09	創作	忙碌的香港人	Busy Hong Kong people	10		
23	HK3S06	創作	壞話	Backstab	13		
24	KN1S19	／	活出新色	Make Your Life be More Beautiful	13	1155	1225-1240

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 爵士舞及街舞

日期: 2019年2月23日 (星期六) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	NE1S13	／	盜墓者	Tomb Raider	16	1330	1400-1430
2	NE2S02	創作	Violet	Violet	31		
3	KN2S03	／	Girl's power	Girl's power	14		
4	HK1S12	創作	Balance	Balance	21		
5	HK2S09	新編	同學你快樂嗎?	Hey guys! Are you happy?	16	1400	1430-1455
6	NW2S03	創作	夢	Dream	18		
7	NW4S15	／	Three brothers (Trio)	Three brothers (Trio)	3		
8	NW3S17	創作	壓力 (三人舞)	Pressure (Trio)	3		
9	HK5S22	創作	Yes mum	Yes mum	8	1425	1455-1520
10	NW4S19	創作	Why nobody fights	Why nobody fights	30		
11	KN5S08	／	Girl's power	Girl's power	13		
12	KN1S06	／	The Greatest	The Greatest	8		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 爵士舞及街舞

日期: 2019年2月23日 (星期六) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	KN1S30	創作	藝·忍·姬	Ninja Geisha	18	1450	1520-1545
14	NE3S06	新編	Aerosol Can	Aerosol Can	22		
15	KN4S03	創作	兇·氣	Deadly Air	22		
16	NW4S15	/	The team of friendship	The team of friendship	9		
17	NE1S13	/	All That Jazz (Trio)	All That Jazz (Trio)	3	1515	1545-1555
18	NW3S20	創作	I hope I'll get it (Solo)	I hope I'll get it (Solo)	1		
中場休息							
19	KN4S07	/	Restart (Duet)	Restart (Duet)	2	1545	1615-1640
20	NE3S37	/	Don't Rain on My Parade (Solo)	Don't Rain on My Parade (Solo)	1		
21	HK2S09	新編	「廣」嚟「廣」去	Cantonese	14		
22	NW3S35	新編	夏天的快樂假期	Happy Summer Hoilday	16		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 爵士舞及街舞

日期: 2019年2月23日 (星期六) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
23	NW3S09	／	Girls' Backstreet Party	Girls' Backstreet Party	18	1610	1640-1705
24	NW3S17	創作	港女盛世	Kong Girls Dynasty	25		
25	NW4S23	創作	Youth	Youth	20		
26	NE1S19	創作	Unravel me	Unravel me	25		
27	NW3S20	創作	What's behind? (Trio)	What's behind? (Trio)	3	1635	1705-1720
28	NE2S17	創作	Dark Side (Trio)	Dark Side (Trio)	3		
賽後座談及成績公佈						1725-1800	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月24日 (星期日) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN6S15	/	This is me (Trio)	This is me (Trio)	3	0915	0945-1010
2	KN2S12	創作	Congratulations (Solo)	Congratulations (Solo)	1		
3	HK5S30	創作	If I Were A Boy (Solo)	假如我是個男孩 (獨舞)	1		
4	KN4S07	/	My Story (Solo)	My Story (Solo)	1		
5	NE3S03	創作	巷子姑娘 (三人舞)	TEAM C (Trio)	3	0940	1010-1035
6	NW3S11	新編	Only I like is dancing (Solo)	Only I like is dancing (Solo)	1		
7	NE3S24	創作	我們仨 (三人舞)	WE THREE (Trio)	3		
8	NW4S19	創作	I'm in here (Trio)	I'm in here (Trio)	3		
9	KN4S12	創作	新時代伴侶	Modern Compansion	20	1005	1035-1100
10	KN1S13	/	Stressful	Stressful	8		
11	NE3S25	/	愛自由	Love Freedoms	33		
12	HK5S30	創作	Mirror	Mirror	13		

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月24日 (星期日) 時段: 上午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	NW3S14	創作	BBoom Bboom	BBoom Bboom	8	1030	1100-1115
14	NE3S03	創作	Unbreakable	Unbreakable	15		
中場休息							
15	KN3S02	/	Keep Real	Keep Real	9	1105	1135-1200
16	HK3S14	創作	Gang	同一	10		
17	NE3S24	創作	山林道	STREET	20		
18	NW2S02	/	School Life	School Life	22		
19	KN4S12	創作	Firemen	Firemen	21	1130	1200-1225
20	HK1S10	創作	點止賊賊	Thieves	8		
21	KN2S12	創作	Way to pick	擇	23		
22	KN2S11	創作	過度保護的孩子	Overprotected Generation	24		
23	KN4S07	新編	Mystery	Mystery	16	1155	1225-1240
24	NW4S14	新編	Epiphany of...Myself	Epiphany of...Myself	10		

注意：

- 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月24日 (星期日) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
1	KN4S01	/	Show u what we got	Show u what we got	13	1330	1400-1430
2	NE3S44	新編	Toy Story ~ Love	Toy Story ~ Love	15		
3	KN3S10	創作	Paradise	Paradise	15		
4	HK4S10	新編	To the Beat	To the Beat	15		
5	NW2S12	創作	Fighter	Fighter	22	1400	1430-1455
6	NE3S02	創作	Twinkle	Twinkle	15		
7	NW3S11	新編	True Friends (Duet)	True Friends (Duet)	2		
8	KN4S20	/	Hope (Trio)	Hope (Trio)	3		
9	NE2S07	創作	THE TRUTH ABOUT MONEY	THE TRUTH ABOUT MONEY	14	1425	1455-1520
10	KN1S23	創作	Girl Power	Girl Power	14		
11	HK5S18	創作	香港舞台史上最強災難片 “返工”	Disaster of Hong Kong - going to work	18		
12	NE1S16	/	放下	Get Over It	12		

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月24日 (星期日) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
13	HK3S08	新編	The Truth of Anonyms	The Truth of Anonyms	29	1450	1520-1545
14	NW3S11	新編	Chillike	Chillike	8		
15	HK5S14	新編	LEADER	LEADER	14		
16	NE3S07	創作	Bulimia	暴食症	16		
17	KN4S01	新編	Reversal destiny (Trio)	Reversal destiny (Trio)	3	1515	1545-1555
18	KN4S20	/	The message (Solo)	The message (Solo)	1		
中場休息							
19	KN3S12	創作	The Happy Clowns (Trio)	The Happy Clowns (Trio)	3	1545	1615-1640
20	HK5S16	/	THE PURGE (Duet)	THE PURGE (Duet)	2		
21	NW3S18	創作	FALLING IN LOVE	FALLING IN LOVE	18		
22	NE3S14	創作	上游下游	Swimming	25		

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。

第55屆學校舞蹈節—比賽 中學組爵士舞及街舞

日期: 2019年2月24日 (星期日) 時段: 下午

比賽場地: 荃灣大會堂演奏廳

編號	會員編號	創作/新編	舞蹈名稱	舞蹈名稱2	人數	最後報到時間	預計比賽時段
23	NW3S37	創作	Oh My Gosh!	Oh My Gosh!	28	1610	1640-1705
24	NW2S01	/	Bad students Vs Good students	Bad students Vs Good students	18		
25	NE3S18	創作	Strength and Power	Strength and Power	17		
26	KN3S12	創作	Soldiers' Fun	Soldiers' Fun	15		
27	NW3S16	創作	其實……我們需要什麼？	Actually, whay do we need?	25	1635	1705-1720
28	NE3S07	創作	女孩力量 (三人舞)	Girls' Power (Trio)	3		
賽後座談及成績公佈						1725-1800	

注意：

- 1 領隊須知已於2018年12月中旬更新，各領隊務請細閱。
- 2 「創作」指原創作品，「新編」指在原作加入新元素的作品。申請編舞獎的作品須為編舞者本人作品及未曾參與學校舞蹈節比賽，並須在比賽當天呈交「編舞資料表」。
- 3 參賽學校如欲修正/補充/更改舞蹈資料（包括舞蹈名稱、舞蹈員人數及舞蹈編排），必須於2019年2月4日前將資料傳送至 schools.dance.festival@gmail.com。
- 4 所有使用道具（包括手持道具）/佈景/舞台效果的隊伍必須於2019年1月4日或以前郵寄「道具/佈景/舞台效果資料表」至本會。學校如欲更新資料，須在更新資料旁附加校長簽署，並於比賽當日報到時呈交更新表格。
- 5 只接受CD制式的光碟，每隻光碟只可收錄一條音軌。如隊伍在演出前五隊仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體（例如記憶體手指）比賽，或於音樂光碟內收錄多於一條音軌，參賽隊伍的成績將被降一級。