

比賽當天
緊急聯絡電話
5932 3967
5932 3163

第 55 屆學校舞蹈節
個別舞蹈資料表
(每支舞蹈填寫一份 - 單面填寫)

主辦機構專用	
比賽時段:	上午/下午
比賽編號:	

注意：

1. 本表格須於比賽當天呈交報到處
2. 須在適當方格內填上✓號
3. 嚴禁以任何形式向評判顯示學校/辦學團體/舞蹈團體/編舞者的名稱、短寫及徽號

甲部：舞蹈資料 (供司儀使用)

1. 比賽日期: _____

2. 會員編號: _____

3. 學校名稱: _____

4. 由司儀讀出的舞蹈名稱 (可選擇中文或英文):

舞蹈名稱: _____

5. 學校可選擇填寫由司儀讀出的舞蹈簡介 (請填寫不多於50個中文或英文字):
(西方舞、爵士舞及街舞組別可選擇同時提供英文版本的舞蹈簡介(附表3)供外籍評判閱覽)

6. 舞蹈時間: _____ 分 _____ 秒

(由音樂/聲音演出或舞蹈動作開始至音樂/聲音演出或舞蹈動作結束計算。有關演出時限規定，請參閱 2018 年 10 月份公佈的比賽資料第 7.4 項)

7. 編舞者資料 (只作內部統計用途)

(1) 姓名: _____

(2) 類別: 學校教師 學生 舞蹈專業人士 其他: _____

乙部：進場及退場舞台設計（供舞台總監使用）

主辦機構專用	
比賽時段:	上午/下午
比賽編號:	

1. 比賽日期: _____
2. 會員編號: _____
3. 學校名稱: _____
4. 領隊姓名: _____

5. 道具/佈景需要預早擺放: 是 否

道具/佈景項目: _____

- (1) 上列道具/佈景須與先前提交的「道具/佈景/舞台效果資料表」一致
- (2) 道具的尖角及與地面接觸的範圍已以膠紙包裹，以保護舞台地膠。

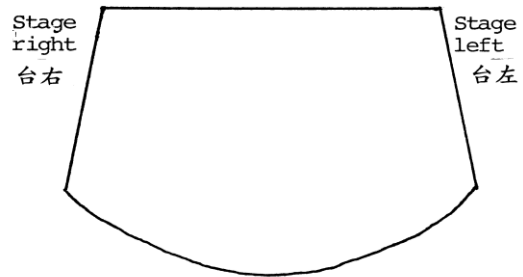
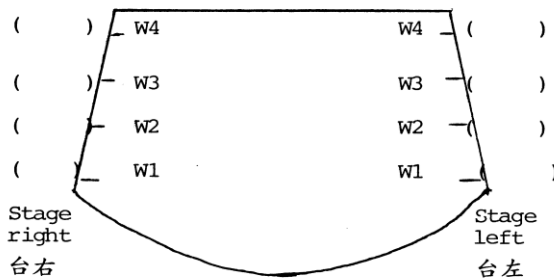
6. 背景

白色天幕（藍燈） 黑色布幕/牆

7. 進場（舞蹈開始前的編排）

音樂，進場 定形，音樂

請在括號內填上在後台兩側準備的舞蹈員人數： 請畫出定形的圖形及道具擺放的位置：



8. 退場（舞蹈完結時的編排）

跳出，音樂漸弱（不能返回舞台謝幕） 定形，音樂漸弱（將設簡單謝幕）
 定形，音樂漸弱（不設謝幕）

9. 特別演出效果及安排

- 舞蹈員需趕場（Cross Over）
- ___ 分 ___ 秒至 ___ 分 ___ 秒沒有音樂
- 需用地咪（收錄舞蹈員的腳步聲及道具發出的聲音等）
- 其他要求: _____

註：嚴禁使用任何可能影響舞台及觀眾席安全的舞台效果，例如水、火、激光、放/射紙炮及在沒有輔助裝置下仍會上升的氣球(詳情請參閱「領隊須知」第十六項)；主辦機構技術總監有權禁止參賽隊伍在舞台上使用與比賽前呈交的「道具/佈景/舞台效果資料表」上不一致的道具/佈景/舞台效果。

主辦機構專用

比賽時段： 上午/下午

比賽編號：

丙部：學生名單（供化妝間使用）

1. 比賽日期： _____
2. 會員編號： _____
3. 學校名稱： _____
4. 舞蹈名稱： _____
5. 參賽人數： 女生 _____ 男生 _____ 合共 _____

6. 學生資料：

大會將按下列學生名單頒發證書予獲取獎項的學校

參賽學生姓名		性別	班別	參賽學生姓名		性別	班別
1.				16.			
2.				17.			
3.				18.			
4.				19.			
5.				20.			
6.				21.			
7.				22.			
8.				23.			
9.				24.			
10.				25.			
11.				26.			
12.				27.			
13.				28.	(後備)		
14.				29.	(後備)		
15.				30.	(後備)		

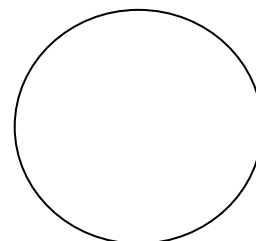
- 備註： a. 如人數眾多，須另紙填寫（另紙亦須校長簽署及學校蓋章）
 b. 群舞後備最多三人，獨舞/雙人舞/三人舞不設後備
 c. 報到處工作人員將按以上名單分配「後備證」予學校
 d. 如有學生缺席，領隊須在以上名單上刪除缺席學生

7. 本人證明上列學生現於本校就讀及所列之班級無誤

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章



註：本表格所蒐集的個人資料，只用於申報用途或予教育局已授權的學校/組別/部門/機構處理有關資料作上述的教育用途。