

第五十六屆學校舞蹈節

(由教育局及香港學界舞蹈協會有限公司聯合主辦)

比賽資料

1. 賽期及地點

賽期已於 2019 年 5 月份公佈，比賽地點請參閱附件一

2. 參賽須知

文件已上載至香港學界舞蹈協會有限公司（下稱本會）網頁（網址：www.hksda.org.hk），**參賽學校必須遵守所有內容細則**

3. 賽程

賽程將於 2019 年 12 月中旬上載至本會網頁

4. 比賽分類

組別 \ 舞蹈種類 ¹	中國舞	現代舞	東方舞	西方舞	兒童舞	爵士舞及街舞	體育舞蹈
小學低年級 ² (下稱小低)	✓	✓	✓	✓	✓		
小學高年級 ³ (下稱小高)	✓	✓	✓	✓			✓
中學	✓	✓	✓	✓		✓	✓
特殊學校	✓	✓	✓	✓			

4.1 中國舞 ---- 古典舞或民族舞

4.2 西方舞 ---- 土風舞或民族舞

4.3 東方舞 ---- 除中國舞及西方舞外，亞洲及其他地區的土風舞或民族舞

4.4 現代舞 ---- 具創作性的舞蹈

4.5 兒童舞 ---- 以兒童為本的舞蹈

4.6 爵士舞及街舞 ---- 爵士舞包括當代爵士舞、舞台爵士舞及踢躂舞⁴

4.7 體育舞蹈 ---- 包括查查查、牛仔及華爾滋

¹ 同一支舞蹈只可參加其中一項舞蹈種類

² 只限小學一至三年級學生參加

³ 小學一至六年級學生均可參加

⁴ 穿有鞋碼或踢躂舞鞋的舞蹈員，須自備木板墊底以保護舞台地膠

5. 報名須知

- 5.1 參賽資格：參賽學校**必須**為本會 2019/20 學年的學校會員
- 5.2 香港學界舞蹈協會有限公司學校會員註冊/續會：參賽學校須於 2019 年 10 月 31 日（星期四）或以前向本會呈交學校會員註冊/續會表格。有關註冊/續會事宜，請參閱本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）
- 5.3 費用：每支群舞報名費為港幣 350 元，每支獨舞、雙人舞、三人舞，以及每隊體育舞蹈報名費為港幣 300 元。參賽學校**須以一張劃線支票**繳付所有費用（即附表 7 的總計），**支票抬頭為「香港學界舞蹈協會有限公司」**，並於支票背面寫上學校名稱
- 5.4 報名辦法：請填妥夾附的「總報名表（附表 1）」、「個別舞蹈報名表（附表 2）」（每份表格只限填報一支舞蹈）及/或「體育舞蹈報名表（附表 3）」、「下載高清錄影服務申請表（附表 6）」（適用於購買「下載高清錄影服務」的學校），連同「費用總計表（附表 7）」及支票親身或郵寄遞交至：

大埔安邦路 12 號大埔藝術中心 4 樓 408 室
香港學界舞蹈協會有限公司
（第五十六屆學校舞蹈節）

參賽學校須於寄出報名表 3 天後到本會網頁查閱「報名學校名單」。如懷疑郵遞有誤，請致電 3741 2973 向本會查詢

- 5.5 截止日期：2019 年 10 月 31 日（星期四）（以郵戳為準，逾期恕不受理）
- 5.6 查詢：請致電 3741 2973 與本會聯絡

6. 參賽須知

- 6.1 參賽學校必須自行處理版權事宜，如參賽學校有侵犯版權行為，主辦機構毋須負責
- 6.2 每支參賽舞蹈/隊伍必須由**同一學校的學生**組成。如同一校舍的上午校、下午校（各自有完整的小學班級結構），應視為兩個獨立參賽單位，不能合併
- 6.3 每支小低組別的參賽舞蹈必須由小學一至三年級學生組成。小低學生可參加小高組別的比賽項目
- 6.4 體育舞蹈比賽的項目：每支參賽隊伍須由同一學校的兩名學生組成，而每一項舞蹈種類中，同一學校的所有參賽隊伍須在同一時段演出，並會以個別隊伍評分
- 6.5 每支體育舞蹈的參賽隊伍必須向主辦機構呈交「體育舞蹈資料表」，詳見附表 4
- 6.6 所有參賽舞蹈（體育舞蹈除外），無論會否使用道具/佈景/舞台效果，均須呈交「道具/佈景/舞台效果資料表」，詳見附表 5
- 6.7 主辦機構有權將參賽舞蹈作品以文字紀錄、錄音、錄影片段、相片等形式公開及發放予傳媒作舞蹈推廣用途
- 6.8 除主辦機構指定的工作人員外，任何人士不得進行現場錄影或攝影。參賽學校必須於比賽前提醒有關的教師、學生及家長
- 6.9 主辦機構會為所有參賽舞蹈進行錄影，並製作錄影光碟（壓縮檔案）於比賽當天成績公佈後**免費**派發予相關學校。參賽學校亦可選擇額外購買「下載高清錄影服務」，詳見附表 6
- 6.10 當香港天文台發出紅色或黑色暴雨警告信號、八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號、教育局宣佈學校停課或遇上突發事故，比賽須即時停止，受影響的比賽將會安排補賽（詳情及補賽安排見附件二）

- 6.11 在比賽途中，當比賽場地所在地區的「空氣質素健康指數」達「嚴重」(10+級)水平時，根據教育局指引，學生應避免體力消耗活動(包括戶外及室內體育活動)，比賽將不會繼續進行，受影響的比賽將會安排補賽(詳情及補賽安排見附件三)

7. 比賽規則

7.1 如發生以下情況，參賽舞蹈將被取消比賽資格及褫奪成績：

- (1) 同一校舍的上午校、下午校(各自有完整的小學班級結構)的學生合併參賽
- (2) 小高學生參加小低組別比賽
- (3) 以同一支舞蹈參加多於一項舞蹈種類(該舞在所有舞蹈種類的成績均會被褫奪)
- (4) 接獲具名者提供資料及證實未有處理或侵犯舞蹈作品版權
- (5) 穿有鞋碼或踢躡鞋的舞蹈員未有自備木板墊底以保護舞台地膠
- (6) 舞蹈員人數不符合主辦機構規定(詳見第7.4項)

7.2 如發生以下情況，參賽舞蹈的成績將被降一級(例如由優等獎降至甲級獎)：

- (1) 體育舞蹈服飾不符合主辦機構要求(詳見第7.3項)
- (2) 呈交錯誤或不完整的比賽音樂而獲安排重賽
- (3) 在演出前五支舞蹈仍未能呈交比賽音樂光碟而使用其他音樂載體(例如記憶體手指)比賽
- (4) 在演出前未有通知主辦機構比賽音樂光碟內有多於一條音軌

7.3 體育舞蹈服飾要求(詳見附表4)

組別	男步	女步
中學	<ul style="list-style-type: none"> - 單色襯衫或上衣 - 單色長褲、單色外套 - 可穿單色背心 - 可打單色領帶或蝴蝶結領帶 - 領口(前及後)之最低開胸位置不可低於鎖骨以下10厘米 - 舞衣裝飾不受限制 - 化妝及飾物不受限制 	<ul style="list-style-type: none"> - 任何顏色襯裙/褲(包括雜色) - 領口之最低開胸位置不可低於鎖骨以下10厘米 - 襯裙/褲長度不可多於膝蓋以上10厘米 - 鎖骨10厘米以下及膝蓋10厘米以上的身體部位須被不透明物料完全遮蓋(不可穿着露背或露腰的設計) - 須穿著與舞蹈服裝同色的防走光內衣 - 內褲後幅必須遮蓋整個臀部 - 舞衣裝飾不受限制 - 化妝及飾物不受限制
小學	<ul style="list-style-type: none"> - 單色長袖襯衫、單色長褲 - 可打單色領帶或蝴蝶結領帶 - 舞衣裝飾不受限制 - 化妝及飾物不受限制 	<ul style="list-style-type: none"> - 單色(1) 緊身連衣褲或(2) 圓領汗衫及半截裙或(3) 連身裙 - 須穿著與舞蹈服裝同色的防走光內衣 - 舞衣裝飾不受限制 - 化妝及飾物不受限制

7.4 舞蹈種類的舞蹈員人數、參賽數量及演出時限規定

組別	舞蹈種類	群舞			獨舞/雙人舞/三人舞/體育舞蹈		
		人數	參賽數量	演出時限	人數	參賽數量	演出時限
中學	中國舞	8 人或 以上	每類最多 2 支	不超逾 7 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 支 (獨舞每類只限 1 支)	不超逾 5 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						
	爵士舞及街舞						
	體育舞蹈 (查查查、牛仔、 華爾滋)				2 人	每類最多 4 隊	1 分 30 秒至 2 分鐘
小學	中國舞	8 人或 以上	每類最多 2 支 (小高及小 低組合計)	不超逾 5 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 支 (獨舞每類只限 1 支)	不超逾 4 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						
	兒童舞 (只限小低)						
	體育舞蹈 (查查查、牛仔、 華爾滋)				2 人	每類最多 4 隊	1 分 30 秒至 2 分鐘
特殊學校	中國舞	4 人或 以上	每類最多 2 支	不超逾 5 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 支 (獨舞每類只限 1 支)	不超逾 4 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						

8. 評分標準

8.1 通用評分標準

8.1.1 評判團原則上由五位評判組成，扣除最高及最低的分數，取餘下分數的平均值為該舞的得分；惟在特殊情況下而評判團少於四位，其得分為所有評判給予分數的平均值

8.1.2 如發生以下情況，參賽舞蹈的得分將被扣一分：

- (1) 超逾舞蹈演出時限規定（詳見第7.4項）
- (2) 在演出前通知主辦機構比賽音樂光碟內有多於一條音軌

8.2 中國舞

- (1) 地區/民族風格（音樂選材、服飾及舞蹈員能演繹該民族的風格，包括體態及動律） 35%
- (2) 結構（舞蹈的整體編排與主題的配合，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 30%
- (3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧及美感） 35%

8.3 西方舞及東方舞

- (1) 地區/民族風格（音樂選材、服飾及舞蹈員能演繹該民族的風格，包括體態及動律） 35%
- (2) 結構（舞蹈的整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 30%
- (3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧及美感） 35%

8.4 現代舞

- (1) 主題（舞蹈員能演繹並呈現該舞主題） 30%
- (2) 結構（舞蹈創意及整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、舞蹈語匯及突出主題的表現形式，例如音樂選材、舞台空間、服飾、道具及裝置是否配合得宜） 35%
- (3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、協調性和力量的運用、韻律感及美感） 35%

8.5 兒童舞

- (1) 主題（突顯童真童趣） 30%
- (2) 結構（舞蹈的整體編排與主題的配合，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 35%
- (3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力及韻律感） 35%

8.6 爵士舞及街舞

- (1) 特色（舞蹈員能演繹所選舞種的應有特色和風格、主題及訊息） 30%
- (2) 結構（舞蹈創意及整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、舞蹈語匯及突出主題的表現形式，例如音樂選材、舞台空間、服飾、道具及裝置是否配合得宜） 35%
- (3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、協調性和力量的運用、節奏感及美感） 35%

8.7 體育舞蹈

- (1) 特色（舞蹈員能演繹該舞蹈種類的風格，包括體態及動律） 30%
- (2) 結構（舞蹈的整體編排，包括動作設計和音樂選材是否配合舞蹈員能力、舞台空間運用等） 35%
- (3) 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、韻律感及美感） 35%

9. 獎勵及紀念品

9.1 個別舞蹈獎項*

- 9.1.1 優等獎 -- 頒予成績為 85 分或以上的舞蹈，參賽學校可獲獎盃乙個及證書乙張
- 9.1.2 甲級獎 -- 頒予成績為 80 分至 84.9 分的舞蹈，參賽學校可獲獎盃乙個及證書乙張
- 9.1.3 乙級獎 -- 頒予成績為 75 分至 79.9 分的舞蹈，參賽學校可獲證書乙張
- 9.1.4 編舞獎 -- 頒予在舞蹈的設計及編排上達高水準的作品，編舞者可獲證書乙張
(須在比賽當天呈交「編舞資料表」)

*所有獲獎的參賽學生(包括比賽當天出席的後備⁵)可獲證書乙張

9.2 團體獎項

- 9.2.1 中國舞、西方舞、東方舞、現代舞、爵士舞及街舞均設有團體獎項
- 9.2.2 上述舞蹈種類獲得最高總積分的三所小學及三所中學，於該類舞蹈最少有兩支參賽舞蹈及得到最少一個群舞優等獎，將獲頒予團體獎冠、亞、季軍
(獲團體最高總積分的三所小學及三所中學必須同時取得群舞優等獎，否則只列為團體優異獎)
- 9.2.3 如上述舞蹈種類的當屆參賽學校超過 100 所，每增多 50 所參賽學校，便會在原有的團體獎冠、亞、季軍外，增設一個「團體優異獎」
- 9.2.4 獲取的獎項等級將採用下表換算為總積分：

獎項等級	群舞	獨舞/雙人舞/三人舞
優等獎	16 分	5 分
甲級獎	9 分	3 分
乙級獎	5 分	1 分

如總積分相同，將依以下準則再進一步計算團體獎項：

- (1) 所有參賽舞蹈的得分總和(詳見第 8.1.1 項)，較高者獲勝。如仍出現相同分數，
 - (2) 所有評判給予的分數總和，較高者獲勝
- 經以上程序計算後，如仍出現相同分數，將並列該獎項

10. 優勝者表演暨頒獎典禮

優勝者表演暨頒獎典禮將於 2020 年 5 月 6 日至 10 日假沙田大會堂舉行。為了讓更多學生能參與演出，優勝者表演只邀請於群舞取得優等獎的參賽隊伍參與演出，安排如下：

- (1) 獲得團體獎項並最少有一支群舞獲得優等獎的參賽學校，將獲邀請派出該舞蹈種類的一支群舞參與上述演出
- (2) 群舞同時獲得優等獎及編舞獎而未有獲得團體獎項的參賽學校，將獲邀請派出一支同時獲得優等獎及編舞獎的群舞參與上述演出
- (3) 餘下的演出機會，將按各舞蹈種類群舞獲得優等獎的比例進行抽籤分配

11. 舞蹈欣賞及交流

學校舞蹈節提供了一個讓學生互相欣賞及交流舞蹈經驗的好機會，主辦機構期望各參賽學校盡量安排學生觀賞舞蹈的演出

⁵ 群舞比賽當天出席的後備不多於 3 人；獨舞/雙人舞/三人舞、體育舞蹈不設後備

第五十六屆學校舞蹈節
賽期及地點 (以舞蹈種類排列)

附件一

舞蹈種類	組別	獨舞/雙人舞/ 三人舞	群舞	日期	地點
中國舞	小高		✓	15-20/1/2020	高山劇場新翼
	小低		✓	25-27/2/2020	屯門大會堂
	小低、小高	✓		22/2/2020	元朗劇院
	中學	✓		5-6/2/2020	大埔文娛中心
			✓	14-16/2/2020	元朗劇院
	特殊學校	✓		5-6/2/2020	大埔文娛中心
✓		✓	14/2/2020	元朗劇院	
西方舞	小低、小高		✓	28/2/2020	屯門大會堂
		✓		29/2/2020	屯門大會堂
	中學	✓	✓	29/2/2020	屯門大會堂
	特殊學校	✓	✓	28/2/2020	屯門大會堂
東方舞	小低、小高	✓		4/2/2020	大埔文娛中心
			✓	3/3/2020	元朗劇院
	中學	✓		4/2/2020	大埔文娛中心
			✓	3/3/2020	元朗劇院
	特殊學校	✓	✓	3/3/2020	元朗劇院
現代舞	小低、小高	✓	✓	20-21/2/2020	元朗劇院
	中學	✓		21/1/2020	高山劇場新翼
			✓	1/3/2020	屯門大會堂
	特殊學校	✓	✓	19/2/2020	元朗劇院
兒童舞	小低	-----	✓	4-6/3/2020	元朗劇院
爵士舞及街舞	中學		✓	16-18/2/2020	元朗劇院
		✓		4-6/3/2020	元朗劇院
體育舞蹈	小學	-----		9-10/2/2020	伊利沙伯體育館
	中學	-----		11/2/2020	伊利沙伯體育館

註：(1)「小低」指小學低年級組 (2)「小高」指小學高年級組 (3)主辦機構保留賽期的最終決定權

**第五十六屆學校舞蹈節
賽期及地點 (以日期排列)**

附件一

日期	組別	舞蹈種類	獨舞/雙人舞 /三人舞	群舞	地點
15-20/1/2020	小高	中國舞		✓	高山劇場新翼
21/1/2020	中學	現代舞	✓		
4/2/2020	小低、小高及中學	東方舞	✓		大埔文娛中心
5-6/2/2020	中學、特殊學校	中國舞	✓		
9-10/2/2020	小學	體育舞蹈	-----		伊利沙伯體育館
11/2/2020	中學		-----		
14/2/2020	特殊學校	中國舞	✓	✓	元朗劇院
14-16/2/2020	中學			✓	
16-18/2/2020	中學	爵士舞及街舞		✓	
19/2/2020	特殊學校	現代舞	✓	✓	
20-21/2/2020	小低、小高		✓	✓	
22/2/2020	小低、小高	中國舞	✓		
25-27/2/2020	小低	中國舞		✓	屯門大會堂
28/2/2020	小低、小高	西方舞		✓	
28/2/2020	特殊學校		✓	✓	
29/2/2020	小低、小高		✓		
29/2/2020	中學		✓	✓	
1/3/2020	中學	現代舞		✓	
3/3/2020	小低、小高、中學	東方舞		✓	元朗劇院
3/3/2020	特殊學校		✓	✓	
4-6/3/2020	小低	兒童舞	-----		
4-6/3/2019	中學	爵士舞及街舞	✓		

註：(1)「小低」指小學低年級組 (2)「小高」指小學高年級組 (3)主辦機構保留賽期的最終決定權

當遇上惡劣天氣、教育局宣佈停課或突發事故時的注意事項及比賽安排

相關措施

當香港天文台發出紅色或黑色暴雨警告信號、八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號、教育局宣佈學校停課或遇上突發事故，當天的比賽將作出相應安排。參賽學校須留意以下事項：

- (1) 當紅色或黑色暴雨警告信號於上午6時15分仍然生效，則原定於當日全天（上午及下午）舉行之所有比賽將告取消
- (2) 當八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號於上午6時15分仍然懸掛，則原定於當日全天（上午及下午）舉行之所有比賽將告取消。如教育局宣佈所有學校上午或全日停課，則原定於當日全天（上午及下午）舉行之所有比賽將告取消
- (3) 當比賽進行期間，香港天文台發出紅色或黑色暴雨警告信號、八號預警/八號或以上的熱帶氣旋警告信號、教育局宣佈學校停課或遇上突發事故，比賽須即時停止，當天停賽以後所有舉行的比賽將告取消
- (4) 受影響的比賽將會安排補賽。主辦機構將盡快通知所有受影響學校的有關補賽安排，並於本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）公佈相關消息

補賽

主辦機構已預留2020年2月15日至16日及3月4日至5日，共四天的晚上7時30分至9時在元朗劇院進行補賽，安排如下：

- (1) 同一項舞蹈種類只會在同一天進行補賽
- (2) 如補賽因惡劣天氣、教育局宣佈學校停課、突發事故或補賽場地所在地區當時的「空氣質素健康指數」達「嚴重」（10+級）水平而未能進行，主辦機構將不會安排第二次補賽，該組別的團體獎項（如有）將告取消
- (3) 如受影響學校未能參加補賽或主辦機構最終未能安排補賽，受影響學校將獲發還學校舞蹈節報名費
- (4) 如體育舞蹈需進行補賽，將於本會網頁公佈補賽的日期、時間及地點

如對上述比賽安排有任何查詢，請致電3741 2973與本會聯絡

「空氣質素健康指數」達「嚴重」(10+級)水平時的注意事項及比賽安排

當比賽場地所在地區當時的空氣質素健康指數(AQHI)達「嚴重」(10+級)水平時，根據教育局《香港學校體育學習領域安全指引》，學生應避免體力消耗活動（包括戶外及室內體育活動）和避免在戶外逗留，有關AQHI活動指引的詳情可參閱：www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pe/references_resource/FAQs_AQHI_Chi_22_Jan_2014_final.pdf

相關措施

在比賽途中，當比賽場地所在地區的AQHI達「嚴重」(10+級)水平時，比賽將不會繼續進行，受影響的比賽將會安排補賽。參賽學校須留意以下事項：

- (1) 參賽學校應參考當天比賽場地所在地區一般監測站的AQHI（其他地區的指數不會影響比賽進行）
- (2) 當比賽場地所在地區的AQHI於上午6時15分達「嚴重」(10+級)水平時，當天上午的所有比賽將告取消
- (3) 當比賽場地所在地區的AQHI於上午11時達「嚴重」(10+級)水平時，當天下午的所有比賽將告取消
- (4) 當比賽場地所在地區的AQHI在比賽進行中達「嚴重」(10+級)水平時，比賽須即時停止，當天停賽以後所有舉行的比賽將告取消
- (5) 主辦機構將盡快通知所有受影響學校的有關補賽安排，並於本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）公佈相關消息

補賽

主辦機構已預留2020年2月15日至16日及3月4日至5日，共四天的晚上7時30分至9時在元朗劇院進行補賽，安排如下：

- (1) 同一項舞蹈種類只會在同一天進行補賽
- (2) 如補賽因惡劣天氣、教育局宣佈停課、突發事故或補賽場地所在地區當時的AQHI達「嚴重」(10+級)水平而未能進行，主辦機構將不會安排第二次補賽，該組別的團體獎項（如有）將告取消
- (3) 如受影響學校未能參加補賽或主辦機構最終未能安排補賽，受影響學校將獲發還學校舞蹈節報名費
- (4) 如體育舞蹈需進行補賽，將於本會網頁公佈補賽的日期、時間及地點

如對上述比賽安排有任何查詢，請致電3741 2973與本會聯絡

第五十六屆學校舞蹈節 總報名表

(須單面列印)

主辦機構專用

會員編號： _____

參賽學校必須為2019/20學年的香港學界舞蹈協會有限公司學校會員。請於2019年10月31日（星期四）或以前向本會呈交學校會員註冊/續會表格。有關註冊/續會事宜，請參閱本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）

1. 學校名稱： _____

2. 組別（請在適當方格填上✓號）

 小學 中學 特殊學校

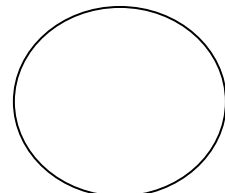
3. 參賽數量

	A	B	C	D
舞蹈種類	群舞	獨舞 (每類只限一支)	雙人舞	三人舞
中國舞				
西方舞				
東方舞				
現代舞				
兒童舞 (只限小低組)				
爵士舞及街舞 (只限中學組)				
(i) 數量：				
(ii) 每支報名費：	\$350	\$300	\$300	\$300
(i) X (ii) 小計：				
總費用（小計A+B+C+D）： \$ _____				

4. 本人明白及同意：

- i. 當遇上惡劣天氣、教育局宣佈停課、突發事故或在比賽途中比賽場地所在地區的「空氣質素健康指數」達「嚴重」(10+級)水平時，比賽將告取消，受影響的比賽將會安排補賽（詳情及補賽安排見附件二及三）；
- ii. 本校須遵守由主辦機構列明的所有比賽規則；若比賽場地或設施因本校使用不當而導致損毀，本校須負責賠償一切損失及承擔責任，主辦機構毋須負責；及
- iii. 主辦機構有權將參賽作品以文字紀錄、錄音、錄影片段、相片等形式公開及發放予傳媒作舞蹈推廣用途。

日期： _____ 校長簽署： _____ 學校蓋章：



第五十六屆學校舞蹈節 個別舞蹈報名表

主辦機構專用
會員編號： _____

(每支舞蹈填寫一份，須單面列印及在適當方格填上✓號)

1. 學校名稱： _____

2. 組別及舞蹈種類

小學低年級組 (只限小一至小三) 小學高年級組 (小一至小六) 中學組 特殊學校組

舞蹈種類	群舞	獨舞	雙人舞	三人舞
中國舞				
西方舞				
東方舞				
現代舞				
兒童舞 (只限小低組)				
爵士舞及街舞 (只限中學組)				

踢躑舞

3. 舞蹈資料 (以下資料必須填寫，否則不接受報名)

a. 舞蹈名稱¹ 中文： _____ 英文： _____

b. 國家/民族² 中文： _____ 英文： _____

c. 舞蹈員人數： _____

d. 申請編舞獎³： 須為學校舞蹈節首演的創作作品

e. 申請「下載高清錄影服務」： (須呈交附表6)

4. 其他

a. 舞蹈員中有跨境學生，並需要在指定時間比賽： 是 (須呈交附表8) 否 (請回答4b-4d)

b. 在同一賽期 (詳見附件一) 派出兩支或以上舞蹈參賽的學校必須別選：

同一節完成比賽 → 參賽舞蹈之間需要分隔的時間： _____ 分鐘 (如適用)

同一天完成比賽 (上、下午各半) → 由於午膳期間須清潔化妝間/等候區，舞蹈員不能在該處午膳

分兩天完成比賽

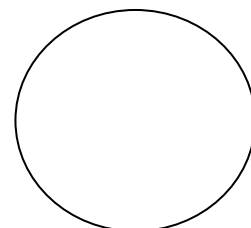
c. 顯示在校曆表上的考試日期 (必須填寫)： _____

d. 如考試期與賽期完全相撞，請在賽期內選擇比賽日期及時段⁵： (日期) _____ (時段) _____

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章：



¹ 西方舞、爵士舞及街舞必須填寫英文舞蹈名稱

² 只適用於中國舞、東方舞、西方舞

³ 別選此項及申請編舞獎須在比賽當天呈交編舞資料表

⁴ 除在 4a 及 4d 註明的原因，其他更改比賽時間的申請不予考慮 (如考試期與賽期部分相撞將按考期結束後的賽期進行抽籤)

第五十六屆學校舞蹈節 體育舞蹈報名表

(須單面列印)

主辦機構專用

會員編號： _____

參賽學校**必須**為本會2019/20學年的學校會員。請於2019年10月31日（星期四）或以前向本會呈交學校會員註冊/續會表格。有關註冊/續會事宜，請參閱本會網頁（網址：www.hksda.org.hk）

1. 學校名稱： _____

2. 組別（請在適當方格填上✓號）

 小學 中學

3. 隊伍資料

舞蹈種類	隊伍	隊員一姓名	隊員二姓名
查查查	一		
	二		
	三		
	四		
牛仔	一		
	二		
	三		
	四		
華爾滋	一		
	二		
	三		
	四		
總費用：\$300 x _____ 隊伍 = \$ _____			

*同一名學生可參加多於一項舞蹈種類，報名費以每種類每隊伍計算

4. 顯示在校曆表上的考試日期（**必須填寫**）： _____

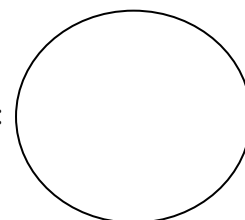
5. 本人明白及同意：

- i. 本校須遵守主辦機構的體育舞蹈服飾要求及在2019年12月20日或以前呈交體育舞蹈資料表（附表4），否則主辦機構有權取消隊伍的參賽資格；
- ii. 當遇上惡劣天氣、教育局宣佈停課、突發事故或在比賽途中比賽場地所在地區的「空氣質素健康指數」達「嚴重」（10+級）水平時，比賽將告取消，受影響的比賽將會安排補賽（詳情及補賽安排見附件二及三）；
- iii. 本校須遵守由主辦機構列明的所有比賽規則；若比賽場地或設施因本校使用不當而導致損毀，本校須負責賠償一切損失及承擔責任，主辦機構毋須負責；及
- iv. 主辦機構有權將參賽作品以文字紀錄、錄音、錄影片段、相片等形式公開及發放予傳媒作舞蹈推廣用途。

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章：



第五十六屆學校舞蹈節 體育舞蹈資料表

(每項舞蹈種類填寫一份，須單面列印)

主辦機構專用

會員編號： _____

注意：

1. 所有體育舞蹈的參賽隊伍必須填寫此表格，並於2019年12月20日（星期五）或以前郵寄至本會（地址：大埔安邦路12號大埔藝術中心4樓408室），否則主辦機構有權取消隊伍的參賽資格
2. 主辦機構將於2020年1月4日（星期六）或以前聯絡資料不恰當的參賽隊伍（如未有收到來電，即表示呈交的資料恰當）

甲部：學校資料

1. 學校名稱： _____
2. 聯絡人姓名： _____
3. 手提電話： _____

乙部：比賽音樂資料（以下資料必須填寫，否則主辦機構有權取消隊伍的參賽資格）

1. 舞蹈種類： 查查查/牛仔/華爾滋（請刪去不適用者）
2. 歌曲名稱： _____
3. 演唱者（如有）： _____
4. 唱片名稱： _____
5. 曲目號碼： _____
6. 發行公司： _____
7. 發行年份： _____

丙部：服飾資料

- 註：
- (1) 主辦機構將按舞蹈員於比賽當天穿著的體育舞蹈服飾判斷參賽隊伍有否違規
 - (2) 如體育舞蹈服飾不符合主辦機構的要求（詳見比賽資料第7.3項），該參賽隊伍成績將會被降一級
 - (3) 主辦機構保留最終決定權

請在下方/另頁貼上舞蹈員將於比賽當天穿著的舞蹈服飾照片（不接受設計圖）並由校長在旁簽署核實：

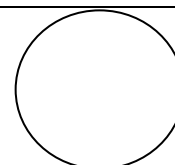
正面

背面

--	--

日期： _____ 校長簽署： _____

學校蓋章：



註：本表格所蒐集的個人資料，只用於所申報的用途或教育局會向獲授權處理有關資料的學校/組別/部門/機構披露，作上文所述及教育用途。

第五十六屆學校舞蹈節 道具/佈景/舞台效果資料表 (共2頁)

(每支舞蹈填寫一份，須雙面列印)

主辦機構專用

比賽日期及編號： _____

注意：

1. 所有參賽舞蹈 (體育舞蹈除外)，無論會否使用道具/佈景/舞台效果，必須填寫此表格，並郵寄至本會 (地址：大埔安邦路12號大埔藝術中心4樓408室)，否則主辦機構有權取消該舞的參賽資格
2. 2020年1月15日至2月6日比賽的學校須於2019年12月6日 (星期五) 或以前郵寄此表格，本屆的舞台服務承辦商將於2019年12月20日 (星期五) 或以前聯絡資料表須跟進的參賽學校 (未有收到電郵即表示呈交的資料恰當)
3. 2020年2月14日至3月6日比賽的學校須於2020年1月3日 (星期五) 或以前郵寄此表格，本屆的舞台服務承辦商將於2020年1月17日 (星期五) 或以前聯絡資料表須跟進的參賽學校 (未有收到電郵即表示呈交的資料恰當)
4. 在截止日期後只接受在比賽當天呈交更新版的資料表
5. 請在適當方格內填上✓號
6. 主辦機構保留最終決定權

甲部：學校資料

1. 學校名稱： _____
2. 舞蹈種類： _____
3. 舞蹈名稱： _____
4. 聯絡人姓名： _____
5. 手提電話： _____
6. 電郵： _____

乙部：道具

1. 有沒有使用道具 (包括手持道具) ?
 有 請在下方列出所有道具類別及其物料與數量：

 沒有 (請轉後頁回答丙部)
2. 道具會否在舞台地面移動?
 會 不會 (請轉後頁回答丙部)
3. 道具有沒有轆?
 有轆 (須按照道具重量配置合適尺寸的轆) 沒有轆
4. 請在下方/另頁貼上道具**正面及底部**的照片並由校長在旁簽署核實 (供技術總監檢視道具的安全性):

主辦機構專用

比賽日期及編號: _____

丙部：佈景

1. 有沒有使用佈景？

有 請在下方列出所有佈景的尺寸（長、闊、高）及其物料與重量：

沒有（請回答丁部）

2. 佈景有沒有轆？

有轆（須按照佈景重量配置合適尺寸的轆）

沒有轆

3. 佈景會否於舞蹈中途移動？

會

不會

4. 請在下方/另頁貼上佈景**正面及底部**的照片並由校長在旁簽署核實（供技術總監檢視佈景的安全性）：

丁部：舞台效果

使用紙碎/花瓣/大量紙張

（須附上照片顯示物料及數量，並在有需要時安排學校工作人員協助清掃）

使用氣球（必須在沒有輔助設置下不會向上升）

→ 會否在舞台上爆破：

會

不會

使用假槍/假刀/假劍等假兵器

在舞台地面上推、拖、拉、轉動、撞擊及拋擲道具 項目： _____

將服飾/道具拋回台側 項目： _____

其他： _____

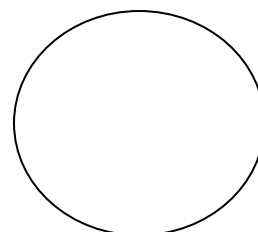
沒有

本人明白及同意，本校須負責確保道具/佈景/舞台效果的安全性，若本校導致比賽場地或設施損毀或演出者受傷，須自行賠償一切損失及承擔責任，主辦機構毋須負責。

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章：



第五十六屆學校舞蹈節
「下載高清錄影服務」申請表

(須單面列印)

主辦機構專用

會員編號： _____

注意：

1. 主辦機構會為所有參賽舞蹈進行錄影，並製作錄影光碟（壓縮檔案）於比賽當天成績公佈後**免費**派發予相關學校
2. 參賽學校亦可選擇額外繳付\$50（以每支舞蹈/每項體育舞蹈種類計算）購買「下載高清錄影服務」
3. 主辦機構將於2020年3月20日（星期五）或以前將高清錄影片段的網址連結予學校負責人，並於**2020年6月30日（星期二）從雲端移除所有錄影片段**
4. 請填妥本表格，連同報名表及劃線支票遞交至主辦機構，支票抬頭為「香港學界舞蹈協會有限公司」
5. **截止日期為2019年10月31日（星期四），逾期恕不受理**

甲部：學校資料

1. 學校名稱： _____
2. 負責人姓名： _____ 聯絡電話： _____
3. 電郵（只限填寫一個電郵）： _____

乙部：舞蹈資料

本校為以下舞蹈額外購買「下載高清錄影服務」：

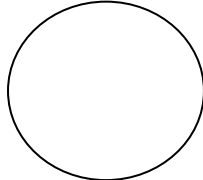
請在（ ）中填寫數量

舞蹈種類	舞蹈項目	數量
中國舞	群舞()； 獨舞()； 雙人舞()； 三人舞()	
西方舞	群舞()； 獨舞()； 雙人舞()； 三人舞()	
東方舞	群舞()； 獨舞()； 雙人舞()； 三人舞()	
現代舞	群舞()； 獨舞()； 雙人舞()； 三人舞()	
爵士舞及街舞	群舞()； 獨舞()； 雙人舞()； 三人舞()	
兒童舞	群舞()	
體育舞蹈	查查查()； 牛仔()； 華爾滋()	
	總數量	()X \$50
	總費用(總數量 X \$50)：	

本人明白及同意本校負責人將收到錄影連結，並自行決定有關影片的用途。如涉及商業或違法行為，主辦機構毋須負責。

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章： 

第五十六屆學校舞蹈節**費用總計表**

(須單面列印)

主辦機構專用

會員編號：_____

注意：

1. 主辦機構只接受一張支票以繳付乙部總計
2. 主辦機構將於2019年12月上旬兌現支票，並於12月中旬將正式收據寄予下述負責人
3. 支票抬頭為「香港學界舞蹈協會有限公司」，並於支票背面寫上學校名稱

甲部：學校資料

1. 學校名稱：_____

2. 負責人姓名：_____ 聯絡電話：_____

乙部：清單

項目	小計
附表 1 總報名表 (群舞、獨舞、雙人舞、三人舞報名總費用)	
附表 3 體育舞蹈報名表 (體育舞蹈報名總費用)	
附表 6 「下載高清錄影服務」申請表 (購買「下載高清錄影連結」總費用)	
	總計
	(只接受一張支票)

註：本表格所蒐集的個人資料，只用於所申報的用途或教育局會向獲授權處理有關資料的學校/組別/部門/機構披露，作上文所述及教育用途。

只適用於舞蹈員中有跨境學生的學校

第五十六屆學校舞蹈節 指定比賽時段申請表

(每支舞蹈填寫一份，須單面列印)

主辦機構專用

會員編號： _____

注意：

1. 截止日期為2019年10月31日（星期四），逾期恕不受理
2. 請圈出適用者

甲部：舞蹈資料

1. 學校名稱： _____
2. 參賽組別： 小學低年級組/小學高年級組/中學組/特殊學校組
3. 舞蹈種類： 中國舞/西方舞/東方舞/現代舞/兒童舞/爵士舞及街舞
4. 分類： 群舞/獨舞/雙人舞/三人舞
5. 舞蹈名稱： _____
6. 跨境舞蹈員人數*： _____

(*須於比賽當天呈交的學生名單上填報跨境舞蹈員人數)

乙部：選擇比賽時段

請在適用方格填上✓號：

☑	比賽時段	報到時段	預計比賽時段
<input type="checkbox"/>	上午	上午 11 時至 11 時 30 分	中午 12 時至 12 時 30 分
<input type="checkbox"/>	下午	下午 1 時至 1 時 30 分	下午 2 時至 2 時 30 分

 如賽期許可，本校不希望在星期六及星期日比賽。
賽期只有星期六及星期日的比賽項目：

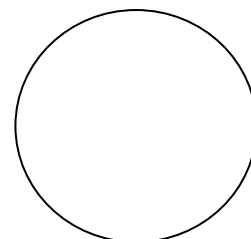
- 小學低年級組、小學高年級組中國舞獨舞/雙人舞/三人舞（2020年2月22日）
- 小學低年級組、小學高年級組西方舞獨舞/雙人舞/三人舞（2020年2月29日）
- 中學組西方舞群舞、獨舞/雙人舞/三人舞（2020年2月29日）
- 中學組現代舞群舞（2020年3月1日）

本人明白及同意主辦機構有最終決定權。

日期： _____

校長簽署： _____

學校蓋章： _____



註：本表格所蒐集的個人資料，只用於所申報的用途或教育局會向獲授權處理有關資料的學校/組別/部門/機構披露，作上文所述及教育用途。